Dbx DRIVE RACK PA 2

Lautsprecher - Managementsystem (2 x In, 6 x Out, USB)

DBX Lautsprecher Management-System Driverack PA 2 - 2 x in, 6 x out, USB
auf youtube sehen und hören!
* Eingänge: 2x XLR, 1x Eingang für Messmikrofon mit Phantomspeisung
* Ausgänge: 6x XLR
* 24 Bit DA-/AD-Wandler, >110 dB Dynamikumfang
* 31-Band Grafik Equalizer
* Parametrischer 8-Band Eingangs-EQ mit Auto EQ Funktion
* Limiter, Frequenzweiche, Kompressor, Subharmonic Synthesizer
* Ausgangs-Delay bis 3,4 m/10 ms
* Eingangs-Delay bis 34 m/100 ms
* Feedback-Unterdrücker mit 12x Notch-Filtern 1/80 Oktave
* Parametrischer 8-Band Ausgangs-EQ auch für Speakertunings
* Terz-Band Real Time Analyzer
* Pink Noise Generator
* Fernsteuerung über Mac/Windows/Android/iOS

Das DriveRack PA2 ist ein leistungsstarkes Lautsprecher-Managementsystem, komprimiert auf eine einfach und schnell bedienbare 19" Einheit. Zwei zentrale Merkmale zeichnen das DriveRack PA2 dabei aus. Zum einen die Wizard Funktion, die den Anwender in logischer Reihenfolge durch die einzelnen Konfigurationsschritte führt, zum anderen die vorkonfigurierten Setups. Zum Beispiel für JBL Lautsprecher und Crown Verstärker, in Ihnen sind alle wichtigen Parameter, wie Entzerrung, Pegel- und Dynamikanpassung bereits gesetzt. Der Benutzer spart sich somit einen Großteil der Einrichtungszeit.
Darüber hinaus besitzt das DriveRack PA Plus einen Auto-EQ mit integriertem Real Time Analyzer und dem parametrischen 8-Band EQ zur automatischen Lautsprecher/Raum Abstimmung. Der Eingang für das Messmikrofon (mit Phantomspeisung) und ein Pink-Noise-Generator ermöglichen eine exakte Raumanpassung.
Ein weiteres Hauptmerkmal des DriveRacks PA2 ist die integrierte Feedback-Unterdrückung. Unerwünschte Klangveränderungen beim Setzen mehrerer Filter werden durch die extrem schmalbandigen 1/80 Okt. Notchfilter verhindert.
Die Steuersofware auf Mac, Windows, Android und iOS, ein 31-Band Stereo-Grafik Equalizer, die parametrischen 8-Band EQs, der klassische dbx Kompressor, Frequenzweiche, PeakStop
Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Digitales Speaker Management System

826,00

UVP
Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

498,00

Barpreis
Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

41,50

Finanzierung
Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht
Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

musik Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Dbx DRIVE RACK PA 2 Lautsprecher - Managementsystem (2 x In, 6 x Out, USB)

Fortsetzung von Seite 1:
Limiter und Subharmonic Synthesizer optimieren die Möglichkeiten des DriveRack PA2. Trotz dieser umfangreichen technischen Ausstattung lassen sich alle Parameter mit der grafischen Benutzeroberfläche schnell und sicher bearbeiten und per Software Fernsteuern. Die 24 Bit DA- und 24 Bit Type IV AD-Wandler liefern darüber hinaus einen komfortablen Dynamikumfang von 110 dB.
Allgemeine Informationen
Art: Digitales Speaker Management System

Lautsprecher-Managementsysteme (=Lautsprecher-Controller) gehören als Bindeglied zwischen Mischpult und Verstärker zu jeder größeren Beschallungsanlage. Dank Digitaltechnik vereinen Lautsprecher-Controller neben Frequenzweichenfunktion noch weitere Signalbearbeitungseinheiten wie Equalizer, Delay und Limiter. Typischer Aufbau: 2x bis 4x Eingänge, die mittels Router auf 4x bis 8x Ausgänge verteilt werden können. Dabei ist die wichtigste Aufgabe nach wie vor die Aufteilung in mehrere Frequenzbänder, um die unterschiedlichen Lautsprecherkomponenten anzusteuern. Vorteil der dig.Technik ist gegenüber konventionellen Frequenzweichen, dass hierfür verschiedene Filtertypen und Steilheiten zur Verfügung stehen.