

# Taylor AD12e-TSB

Westerngitarre (Grand Concert, Fichte / Walnuss, vollmassiv, sunburst, ES -2 Pickup, Gigbag)



Die neue Taylor Westerngitarre AD 12 E SB - Sunburst, Grand Concert, vollmassiv Fichte/Walnuss, natur matt, ES2 Tonabnehmer, inkl. Brown AeroCase

- \* Korpus Grand Concert
- \* Decke Fichte massiv
- \* Boden und Zargen Walnuss massiv
- \* V-Class Bracing
- \* Mensur 62,23 cm - 24-1/8"
- \* Sattelbreite 43,7 mm - 1-23/32"
- \* ES2 Tonabnehmer
- \* Griffbrett Eukalyptus
- \* Rosette 3 Ringeinlagen aus Holz
- \* Mechanik Taylor nickel mini
- \* Schlagbrett Faux tortoise
- \* inkl. braunem AeroCase Koffer

The Expression System® 2 captures more of a guitar's dynamic properties using a breakthrough behind-the-saddle design. Our patented V-Class bracing is a revolutionary new pattern &mdash; a new sonic engine &mdash; that marks a major shift away from traditional steel-string bracing patterns.

Allgemeine Informationen  
Bauart: Grand Concert

Decken- und Bodenbeleistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schalloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig)neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing" (Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik.mehr erfahren  
Fortsetzung auf Seite 2

Besonderheit: Bracing  
(Decken-Bodenbeleistung)

- Bauart: Grand Concert
- Besonderheit: besondere Holzmaserung
- Taylor V-Class Bracing
- Besonderheit: integriertes Stimmgerät
- ES2 Tonabnehmersystem
- Besonderheit: vollmassiv
- Boden/Zargen: Walnuss massiv
- Decke: Fichte massiv
- Fabrikat: Taylor
- Farbe: braun
- Sunburst
- Griffbrett: Eukalyptus
- Hals: Mahagoni
- Sattelbreite: 43,7 mm

**2.260,00**

**UVP**

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

**1.999,00**

**Barpreis**

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

**86,10**

**Finanzierung**

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

**Plan B / gebraucht**

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

**Individuelle Lösung**

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.

# Taylor AD12e-TSB Westerngitarre (Grand Concert, Fichte / Walnuss, vollmassiv, sunburst, ES -2 Pickup, Gigbag)

Fortsetzung von Seite 1:  
wikipedia-Westerngitarren

Fabrikat: Taylor

Griffbrett: Eukalyptus

Eukalyptus wuchs ursprünglich nur in Australien, Neuguinea und Tasmanien. Da sich die zahlreichen Arten der Gattung Eucalyptus sehr gut unterschiedlichen Klimazonen und Standorten anpassen können und zudem noch besonders schnell wachsen, ist Eukalyptus heute der am meisten kultivierte Plantagenbaum der Welt. Handelsnamen Eukalyptus, Red Gum, Blue gum, Tasmanien Oak



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)