

Arturia KeyStep Pro

Controller & Sequenzer (white)



Arturia USB/MIDI-Controller Keystep Pro - 37 Tasten, 4-Spur Step-Sequenzer, weiß
KeyStep Pro ist ein 37-Tasten-MIDI-Controller und mehrkanaliger polyphoner Sequenzer in einem. Er ermöglicht es Ihnen, ihre modularen Rigs, Outboard-Synths und ihr Software-Studio gleichzeitig zu steuern. Die 4 unabhängigen polyphonen Sequenzer-Spuren geben Ihnen die volle Kontrolle über Ihre Instrumente. Die erste Spur kann auch als Drum-Sequenzer mit 16 Parts genutzt werden. Er ist unglaublich intuitiv, verfügt über unvergleichliche Anschlussmöglichkeiten und lässt selbst komplexe Performances zum Kinderspiel werden.

auf youtu.be/seehen und hören
<https://www.bonedo.de/artikel/arturia-keystep-pro-test/>

Wenn Sie Tasten den Pads vorziehen, dann wird Ihnen KeyStep Pro gefallen. Es verfügt über eine feinfühlig 3-Oktaven-Tastatur mit Anschlagsdynamik und Aftertouch. Mit dem ausdrucksstarken Sequenzer können Sie Ihre musikalischen Ideen voll und ganz artikulieren und haben ein komplettes musikalisches Ökosystem zur Hand. Die Entwickler von Arturia haben sich genau angeschaut, wie Musiker die Step-Controller tatsächlich benutzen. Daraus wurde der KeyStep Pro

entwickelt, um die Barrieren zwischen Ihnen und der Musik, die Sie kreieren wollen, zu beseitigen.

- * Kompakter Tastencontroller für Softwareinstrumente über USB
- * Hardware-Expander über USB und MIDI
- * Analoggeräte über Control Voltage
- * 37-tastige ‘Slimkey’-Tastatur mit Anschlagsdynamik und Aftertouch
- * LED über jeder Taste für visuelles Feedback
- * Vierspuriger Step-Sequenzer mit 16 Step Tasten, bis zu 64 Steps pro Sequenz
- * Bis zu 16 Noten je Step
- * Rate Control und Tap Tempo
- * Melodischer-Sequenzer mit Echtzeit-Aufnahme, Step-Aufnahme und Step-Bearbeitung
- * Tonhöhe, Anschlagstärke, Gate-Länge, Time-Shift und probability für jede Note
- * Skalenquantisierung mit Benutzerskalen
- * Drum-Sequenzer mit 24 Parts und Polyrhythmik
- * Sequenzer mit folgenden Modi: Vorwärts, zwei Zufallswiedergabemodi, Pattern Randomisierung, quantisierte oder unquantisierte Aufnahme und Loopen.

Fortsetzung auf Seite 2

- Art: MIDI/Masterkeyboards
- Controller Funktionen: Modulation
- Controller Funktionen: Pitch-Bend
- Farbe: Weiß
- Schnittstellen: CV/GATE Ausgänge
- Schnittstellen: Midi
- Speichermedium: USB
- Tastenanzahl: 37

499,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

459,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

38,25

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

Arturia KeyStep Pro Controller & Sequenzer (white)

Fortsetzung von Seite 1:

- * USB-MIDI Verbindung zum Rechner
 - * Arpeggiator: 7 Arpeggiatormodi, 5 Oktavbereiche
 - * Chord Modus
 - * Controller Modus: Verwenden Sie die 5 Encoder um CCs zu senden
 - * OLED-Display
 - * 4x (CV, Gate, Mod) Ausgänge + 8 Drum-Gate-Ausgänge
 - * Konfiguration über Arturia MIDI Control Center Software
 - * 1 MIDI-Eingang, 2 MIDI-Ausgänge, USB, Clock-Sync
 - * Sync Ein- und Ausgang
 - * Metronom mit integriertem Lautsprecher und Line-Ausgang
 - * Pitch Bend und Modulation über Touchstrip
 - * Maße 589 x 209 x 38 mm
 - * Gewicht 2,7 kg
- Lieferumfang:
- * KeyStep Pro
 - * USB-Kabel
 - * Quickstart Anleitung
 - * Netzteil
 - * Registrierungskarte

Allgemeine Informationen
Art: MIDI/Masterkeyboards

Keyboards ohne eigene Tonerzeugung nennt man Masterkeyboards. Diese bestehen nur aus einer Klaviatur und einem Midi-Kontroller, über den ein externes Keyboard, ein Synthesizer oder eine Computer-Software angesteuert werden kann.
Schnittstellen: CV/GATE Ausgänge

unterstützt 1 Volt pro Oktave, Volt>Hertz; Gate Ausgang mit 5V oder 12V für moderne und Vintage-Geräte

Tastenzahl: 37

Anzahl der Tasten der Klaviatur. Eine volle Klaviertastatur hat 88 Tasten. Kleine Keyboards beginnen bei 25 Tasten.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de