

Taylor 724ce

Westergitarre (Grand Auditorium, Cutaway, Koa vollmassiv, matt, ES -2 Pickup, Koffer)



Korpus: ausgesuchtes massives Koa-Holz
Decke: ausgesuchtes massives Koa-Holz
Hals: Mahagoni
Griffbrett: Ebenholz
Sattel: 44,45cm / 1-3/4" ”
Mensur: 64,77cm / 25-1/2" ”
Tonabnehmer: ES2
Koffer

Der verführerische Charme von hawaiianischem Koa ist legendär. Mit der neuen 700er Serie, die komplett aus Koa besteht, hat Taylors Meisterdesigner Andy Powers die natürliche Schönheit und die klanglichen Vorzüge von Koa auf eine neue Art und Weise genutzt, die im Vergleich zu Taylors Koa-Serie eine unverwechselbare musikalische Persönlichkeit offenbart.

Wo die Koa-Serie einen ultra-raffinierten Look und Klang, mit gemasertem Holz, reichhaltiger Ausstattung, glänzendem Finish und einer sanften Stimme zeigt, bringt die neue 700er Serie den natürlichen Charakter von Koa in Aussehen, Spielgefühl und Klang. Das ausgesuchte Koa-Holz zeichnet sich durch eine reiche Farbvariation und eine gerade Maserung aus. Ein neues Boden-Bracing, zusammen mit der ultradünnen matten Lackierung, entlockt der Gitarre eine

lebendigere, druckvollere direktere Ansprache und macht die Gitarre außergewöhnlich spielfreudig.

Die dünne Lackierung erzeugt außerdem ein warmes und einladendes Spielgefühl mit der natürlichen Holztextur und verbindet den Spieler noch stärker mit der Gitarre. Eine neue Reihe von Ausstattungen umfasst Perlmutter Fountain-Griffbretteinlagen, Palisander-Binding (einschließlich Schalloch), Ahorn/Palisander-Deckenrand, eine Paua/Palisander-Rosette, ein dunkel gebeiztes Ahorn-Schlagbrett und polierte Taylor-Bronze Mechaniken.

Zu den angebotenen Modellen gehören die Grand Auditorium 724ce und die Grand Concert 722ce.

Allgemeine Informationen
Bauart: Grand Auditorium

Boden/Zargen: Koa, massiv

wird auch als Hawaii-Mahagoni bezeichnet. Diese Akazienart ist nur auf Hawaii beheimatet.

Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: Grand Auditorium
- Besonderheit: mit Cutaway
- Besonderheit: Tonabnehmer
- Boden/Zargen: Koa, massiv
- Decke: Koa, massiv
- Fabrikat: Taylor
- Farbe: natur
- Finish: matt lackiert
- Griffbrett: Ebenholz
- Hals: Mahagoni
- Sattelbreite: 44,5 mm

4.759,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

3.699,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

108,93

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 36 Monaten zu günstigen 3,9% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

Taylor 724ce Westerngitarre (Grand Auditorium, Cutaway, Koa vollmassiv, matt, ES -2 Pickup, Koffer)

Fortsetzung von Seite 1:

deshalb sind die Preise für dieses Holz sehr hoch. Im Instrumentenbau wird es wegen seiner interessanten Musterung und seinem ausgewogenen, warmen Klang gerne für Gitarren verwendet.

Decke: Koa, massiv

wird auch als Hawaii-Mahagoni bezeichnet.

Diese Akazienart ist nur auf Hawaii beheimatet, deshalb sind die Preise für dieses Holz sehr hoch. Im Instrumentenbau wird es wegen seiner interessanten Musterung und seinem ausgewogenen, warmen Klang gerne für Gitarren verwendet.

Fabrikat: Taylor



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de