Blackstar St. James 50 6L6 BLK

E - Gitarrencombo (50 W Vollröhre, black)

* 50 Watt
* 2 x ECC83, 2 x 6L6
* 2 Kanäle
* Voice-Schalter, 3 Band EQ
* Power Reduction auf 2 W & SAG Schaltung für Endstufenkompression
* Innovative Cab Rig DSP Speaker Simulation
* Serieller Effektweg
* Integriertes Reverb
* Integrierte reaktive Loadbox
* 1 x 12" Celestion Zephyr Lautsprecher
* 90V - 264V 50/60Hz Spannung
* 12,8 kg
* Lieferung inklusive 2-fach Fußschalter

Blackstar stellen mit der Saint James Serie die leichtesten und innovativsten 50 Watt Röhrenverstärker der Welt vor.

Wenn es um den Klang und den so wichtigen "Gefühlsfaktor" bei Gitarristen geht, sind große Röhrenverstärker zu Recht der "Goldstandard". Das Problem ist nur, dass großartige Verstärker, die 50 Watt oder mehr leisten, sehr schwer sind. Bis jetzt... die brandneuen St. James von Blackstar sind die leichtesten 50-Watt Vollröhren Gitarrenverstärker der Welt.

Erhältlich als klassischer EL34- und 6L6-Verstärker, sind die neuen Heads und Combos leichtgewichtig, einfach zu bedienen und trotzdem extrem vielseitig. Die 50 W Heads bringen nur 6,7 kg und die 1x12" Combos 12,8 kg auf die Waage!

Das entscheidende Designziel war einfach und doch ambitioniert - die leichtesten Röhrenverstärker der Welt zu bauen, ohne Kompromisse bei Klang, Spielgefühl oder Leistung einzugehen. Zu diesem Zweck wurden robuste, leichte Gehäuse aus akustisch ansprechendem Kemirinussholz gefertigt, und auch das Gewicht des Verstärkerchassis wurde ohne Einbußen bei der Festigkeit erfolgreich reduziert. Ein guter Anfang, aber es gibt noch eine wichtige Komponente, um die man sich kümmern muss - nämlich den Netztransformator....

Die St. James-Serie verwendet hocheffiziente, leichte Netztransformatoren, die mit moderner SMPS-Technologie (Switched-Mode Power Supply) entwickelt wurden. 36 Monate intensiver Forschung und Entwicklung haben
Fortsetzung auf Seite 2

- Ausführung: DI out
- Ausführung: Effektweg extern, FX Loop etc.
- Ausführung: Equalizer
- Ausführung: Fußschalter Anschluss
- Ausführung: Kopfhörer Ausgang
- Ausführung: Lautsprecherausgang
- Ausführung: Line-Out
- Ausführung: Recording-Out
- Kanäle: 2
- Lautsprecherdurchmesser: bis 15" (38 cm)
- Leistung: 21 - 50 Watt
- Technik: Röhre

1.549,00

UVP
Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

869,00

Barpreis
Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

72,42

Finanzierung
Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht
Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

musik Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Blackstar St. James 50 6L6 BLK E - Gitarrencombo (50 W Vollröhre, black)

Fortsetzung von Seite 1:
dazu geführt, dass alle Vorteile der SMPS-Technologie, nämlich geringes Gewicht und universelle Spannungskompatibilität, genutzt werden konnten, während gleichzeitig der Klang und das Gefühl eines traditionellen Eisenkerntransformators erhalten blieben. Es überrascht nicht, dass die daraus resultierende revolutionäre Transformatortechnologie von Blackstar zum Patent angemeldet wurde!

Bei den Saint James Combos und Boxen kommt natürlich auch das Gewicht der Lautsprecher in´s Spiel. In enger Zusammenarbeit mit Celestion entstand der leichte 70 Watt 12" Zephyr Lautsprecher. Der Zephyr emuliert exakt den satten Klang und die Leistung des legendären Celestion "Vintage 30"-Lautsprechers bei einem Bruchteil des Gewichts - und das mit einem traditionellen Ferritmagneten und nicht mit einer Neodym-Lösung.

Übungs- und Studiotauglich

Durch eine geschickte Steuerung der Versorgungsspannungen der Endstufenröhren ermöglicht die 2 Watt Ausgangsstufe eine Übersteuerung der Endstufe bei deutlich geringerer Ausgangslautstärke, ohne dass sich der Sound und das Spielgefühl des Verstärkers auch nur im Geringsten verändern. Außerdem wird die Endstufe dabei nicht "heiß", wie es bei einem "Power Soak" der Fall wäre - eine Lösung, die sowohl die Lebensdauer als auch die Zuverlässigkeit der Röhren optimiert.

Alle vier St. James Verstärker verfügen über Blackstars bahnbrechende Cab Rig Software und eine eingebaute reaktive Last, die zusammen extrem realistische Sounds im D.I. Modus liefern. Die Saint James Amps verfügen über drei Ausgänge (XLR, Stereo Line Out und USB), die das Röhrenausgangssignal in eine interne reaktive Last leiten, die wiederum Cab Rig ansteuert. Dies ist auch möglich, wenn sich der Amp im Standby-Modus befindet, so dass die Verstärker sich sowohl für Aufnahmen als auch für Silent-Bühnenshows eignet.

Um die Vielseitigkeit auf der Bühne oder im Studio noch weiter zu erhöhen, verleiht die integrierte SAG-Einstellung des St. James Power Switches dem Sound eine sehr beeindruckende dynamische Endstufenkompression, die am deutlichsten zu spüren ist, wenn die Saiten hart angeschlagen werden - eine weitere Huldigung auf die begehrten Vintage Amps vergangener Zeiten.

Sound

Der Kanal I ist bei beiden Amps vom Clean Sound beliebter amerikanischer Verstärker der 60er Jahre inspiriert. Es ist jedoch der Kanal II, in dem die beiden Verstärker ihren eigenen einzigartigen Charakter offenbaren....

Kanal II des EL34-betriebenen St. James ist sehr "vintage"-mäßig. Das brandneue Vorstufendesign liefert den rauen Crunch, den man von einem EL34-Verstärker erwartet. Abgerundet wird das Ganze durch einen per Fußschalter schaltbaren +10 dB Front-End-Boost.

Kanal II der 6L6 Variante ist eine absolute Gain-Maschine. Im Standardmodus hat der Verstärker einen beeindruckenden Punch. Bei Aktivierung des Voice-Schalters wird die Sättigung auf "11" hochgefahren und dabei die Dämpfung der Endstufe reduziert, um ein modern klingendes High-Gain-Monster mit viel Low-End zu bereitzustellen.

musik Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de