Roland AX Edge black

Remote - Keyboard (Umhänge - Synthesizer mit Klangerzeugung, schwarz)

Um heutzutage ein Publikum zu begeistern, musst du mit einer dynamischen Performance aus der Masse herausragen. Als Künstler willst du die Verbindung mit deinen Fans spüren und die Momente im Scheinwerferlicht zelebrieren. Das AX-Edge basiert auf jahrzehntelangen Lernprozessen und Feedback von Musikern auf der ganzen Welt. Das Ziel: Den ultimativen Performance-Synthesizer zu kreieren. Das AX-Edge besitzt ein schlankes, modernes Design inklusive individuell austauschbaren "Edge Blades“ (Gehäuseparts an den Rändern), 49 Full-Size-Tasten sowie ein Sound-Set, das speziell auf Keytarists zugeschnitten wurde. Beim näheren Hinsehen wirst du zudem zahlreiche durchdachte Design-Funktionen entdecken, um dich auf der Bühne kompromisslos deiner ausdrucksstarken Performance hingeben zu können.
auf youtu.be sehen und staunen

* 49 anschlagsdynamische Full-Size-Tasten mit Kanal-Aftertouch
* 256-stimmige Polyphonie
* 4 Parts + Vocoder mit Mikrofoneingang
* 320 Programme und über 500 Preset-Sounds für Keytarists
* 79 verschiedene Part-Multi-Effekte und Part-EQ, 79 verschiedene Programm-Multi-Effekte, Chorus, Hall, Master-Kompressor und Master-EQ
* Tone-Remain-Funktion zum übergangslosen Umschalten von Sounds ohne unnatürlichen Cut-off
* Ribbon-Controller, Modulation-Bar + zuweisbare Controller für ausdrucksstarke Performances
*Nur wiederaufladbare Ni-MH-Akkus.
* Bis zu vier Stunden Batteriebetrieb* (oder via Netzteil)
* Bluetooth MIDI- und Editor-App für die kabellose Soundbearbeitung
* Niedriges Gewicht: nur 4,2 kg (ohne Batterien)
* Erhältlich in schwarzer und weißer Ausführung inklusive austauschbaren Edge Blades für individuelle Looks
* Ein zusätzlicher Edge Blade im Lieferumfang enthalten
* Wiedergabe von Audio-Dateien von einem externen USB-Speicher
* Master-MIDI-Controller zum Ansteuern von Sound-Modulen, Plugins und mehr
* Doppel-Display, optimiert für Live-Performances
* Separat erhältliches ST-AX2 Stativ für die Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Synthesizer analog
- Art: Umhänge-/Remote Keyboards/Melodion
- Controller Funktionen: Aftertouch
- Controller Funktionen: Modulation
- Farbe: Schwarz
- Gewicht 4,2 kg, Maße 125,2 x 29,1 x 8,5 cm
- Kopfhörerausgänge: 1
- Polyphonie: 256
- Schnittstellen: AUX in/out
- Schnittstellen: MIC / Line in
- Schnittstellen: Midi IN/OUT/THRU
- Schnittstellen: Pedaleingang
- Schnittstellen: USB to Host
- Speichermedium: USB
- Tastatur: Anschlagsdynamik
- Tastenanzahl: 49

1.145,00

UVP
Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

979,00

Barpreis
Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

81,58

Finanzierung
Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht
Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

musik Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Roland AX Edge black Remote - Keyboard (Umhänge - Synthesizer mit Klangerzeugung, schwarz)

Fortsetzung von Seite 1:
stabile Ablage
* Gewicht 4,2 kg, Maße 125,2 x 29,1 x 8,5 cm
* in schwarz oder weiß mit verschiedenen Blenden erhältlich
Obwohl das bestechende Design und das herausragende Sound-Set eindeutig im Vordergrund stehen, verfügt das AX-Edge über zahlreiche Praxis-Funktionen, die den Bedienkomfort moderner Keytarists enorm erweitern. So hast du dank der USB-Speicherfunktion volle Backup-Sicherheit, falls ein Notfall eintreten sollte. Weiterhin fungiert das AX-Edge als vollumfänglicher Master-Controller für Rack-Module und Software-Synthesizer. Zudem befreit dich die Bluetooth MIDI Technologie in Kombination mit dem bis zu vierstündigen Batteriebetrieb von jeglichen Kabeln, so dass du dich auf der Bühne voll austoben kannst.

*Nur wiederaufladbare Ni-MH-Akkus.
Grenzenlos erweiterbar.
https://www.roland.com/de/promos/zen-core/sounds/
Der AX-Edge ist Bestandteil einer dynamischen Plattform und wird durch Updates regelmäßig um neue Sounds erweitert. Auf Basis des ZEN-Core Synthese-Systems kannst du über den Roland Cloud Manager ZEN-Core Sound Packs und Wave Expansions installieren, um neue, unverbrauchte Sounds aus unterschiedlichsten Genres zu verwenden.

Allgemeine Informationen
Controller Funktionen: Aftertouch

Als Aftertouch bezeichnet man bei elektronischen Tasteninstrumenten wie Synthesizern oder Keyboards eine zusätzliche Tastenfunktion. Durch stärkeres oder schwächeres Drücken der Taste nach dem eigentlichen Tastendruck werden dabei kontinuierlich weitere Signale erzeugt, die für die Effektsteuerung oder Tonhöhenänderung verwendet werden können. mehr bei wikipedia - Aftertouch
Polyphonie: 256

Mehrstimmigkeit, d.h. soviele Stimmen können maximal gleichzeitig erklingen.
Schnittstellen: USB to Host
Anschluss zur Datenübertragung an PC/MAC etc.
Tastenanzahl: 49

Anzahl der Tasten der Klaviatur. Eine volle Klaviertastatur hat 88 Tasten. Kleine Keyboards beginnen bei 25 Tasten.

musik Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de