

Ibanez AZ427P1PB-CKB Premium

E - Gitarre (charcoal black burst, 7- Saiter, inkl. Gigbag)



Hals AZ7 Oval C Hals-Korpus
Übergang Bolt-on Hals
Material geröstetes Ahorn Hals
Finish Satin Polyurethane Halsdicke 1.
Bund (mm) 20,5 Halsdicke 12. Bund
(mm) 22,5 Mensur
(mm) 648mm Halsbreite Sattel
(mm) 47 Halsbreite Ende
(mm) 66 Anzahl der
Bünde 24 Griffbrett Palisander Griffb
rettradius (mm) 305 Bünde Jumbo
Stainless Steel Inlay Mother of Pearl dot
Decke gemaserte
Pappel Korpus amerikanische Linde
Finish Gloss Polyurethane
Bridge Gotoh® T1572S
Saitenabstand 10,5 Nut Graph Tech®
Farbe Hardware Chrom
Stimmechniken Gotoh® MG-T locking
machine heads PU Hals Seymour
Duncan® Hyperion™ 7 (H) PU
Bridge Seymour Duncan® Hyperion™ 7
(H) Schaltung Lautstärke,
Ton,Fünfwegeschalter Weitere
Schaltung dyna-MIX10 switching system mit
Alter Switch Side dots Luminescent side
dot inlay
Saitenstärke .010/.013/.017/.026/.036/.046
/.059 inklusive Gigbag,
Multi-Tool Farbe Charcoal Black Burst

Allgemeine Informationen
Griffbrett-Material: Palisander (Rosewood)

edles Tropenholz mit sehr guten
Klangeigenschaften - verschiedene Arten
Vorkommen in Südamerika, Ceylon und
Indonesien. Nicht mehr im Handel:
Rio-Palisander -(Dalbergia nigra) - Vorkommen
Brasilien - höchste Artenschutzstufe

Tremolo-System: Tremolo

Aufgrund seiner Bauweise erlaubt das Tremolo
die Saiten mit einer Hebelbewegung soweit
herunterzustimmen, dass sie schlaff auf dem
Griffbrett aufliegen. Dieser Effekt wird als
"Divebomb" bezeichnet, da man so
Klangeffekte erzielt, die an herabstürzende
Flugzeuge erinnern. Eindrucksvoll zelebrierte
Jimi Hendrix diesen Effekt bei seiner Version
des "Star-Spangled Banner" auf dem
Woodstock-Festival, wo er in die
US-amerikanische Nationalhymne mit Hilfe des
Tremolos den Klang von angreifenden
Flugzeugen und explodierenden Bomben
einwebte. Nachteil von so extremer Behandlung

Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: ST-Bauform
- Farbe: braun
- Farbe: Burst
- Farbe: grau
- Farbe: schwarz
- Griffbrett Farbe: dunkel
- Griffbrett-Material: Palisander (Rosewood)
- Hals: Ahorn
- Hals: eingeschraubter Hals
- Korpus: Linde
- Korpus: Pappel
- Saitenanzahl: 7-saitig
- Tonabnehmer: 2 Tonabnehmer
- Tonabnehmer: HH
- Tremolo-System: Tremolo

1.549,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

1.349,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis
anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen
nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir
Ihnen den Differenzbetrag!

112,42

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen
0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch
einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen
können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise
gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Ibanez AZ427P1PB-CKB Premium E - Gitarre (charcoal black burst, 7-Saiter, inkl. Gigbag)

Fortsetzung von Seite 1:

ist jedoch ein Verstärken der Gitarre, wenn das Tremolo in die Ruhestellung zurückkehrt. Bei Hendrix's Auftritt in Woodstock kann man in mehreren Szenen des Films erkennen, wie der Musiker seine Gitarre nachstimmt.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de