Yamaha YC88

Stage Keyboard (88 Tasten NW - GH3, eigene Live - Sets speicherbar)

Die YC-Serie wurde für lange Jam-Sessions und nicht für lange Menü-Tauchfahrten konzipiert. Das intuitive Interface ermöglicht eine schnelle und einfache Umsetzung von Splits, Layer und Klangmodifikationen direkt über die Bedienoberfläche. Kompakt muss eben nicht immer komplex bedeuten.Yamaha Orgel-Keyboard YC 88 auf youtube.com sehen und hören

* 88 Tasten NW-GH3 Holztastatur, Hammermechanik
* VCM Organ, AWM2 und FM Klangerzeugung
* 9 Zugriegel Controller
* Rotary Speaker Simulation
* Master EQ
* ntegrierte Effekte
* eigene Live-Sets speicherbar
* Split-Funktion
* Display
* Joystick für Pitch und Modulation
* 2 x Line out 6,3 mm Klinke
* 2 x Line in 6,3 mm Klinke
* MIDI in/out
* USB
* 2 x Eingang für Fußschalter
* 2 x Eingang für Fuß-Controller
* Maße 129,8 x 14,2 x 36,4 cm
* Gewicht 18,6 kgVCM-EFFEKTE

Virtual Circuitry Modeling simuliert den Klang sowie das Verhalten von Vintage-Effekten und Highend-Studio-Signalprozessoren durch exaktes Schaltungs-Modelling der ursprünglich analogen Komponenten.FM-ORGEL
Im Jahr 1983 stellte Yamaha der Weltöffentlichkeit die legendären Sounds der FM-Synthese (Frequenz Modulation) im Rahmen der Premiere des DX7 vor. Das YC61 integriert die FM-Synthese jetzt in eine Orgel für die nächste Musikergeneration. Ein Wechsel in die FM-Orgel-Rubrik überträgt die Steuerung der 8 Operatoren auf die integrierten Zugriegel und ermöglicht so volle Kontrolle über den Sound und sein massives Low-End. Für mehr Charakter und Vibe lassen sich zudem Rotary-Speaker- und Amp-Simulations-Effekte ergänzen. Eine intuitive Bedienung macht das Kreieren und Entdecken neuer Sounds zum Kinderspiel. Auf Basis dreier beliebter FM-Orgel-Modi lassen sich darüber hinaus aber auch klassische Transistor-Orgel-Sounds mit warmem bis lebhaftem Charakter ins Hier und Jetzt zurückholen.

Rollkoffer zusätzlich erhältlich:

Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Vintage Keyboards und Zubehör
- Farbe: Schwarz
- Gewicht 18,6 kg
- Klangerzeugung: AWM
- Klangerzeugung: FM-X
- Klangerzeugung: VCM
- Kopfhörerausgänge: 1
- 2 x Line Eingang 6,3 mm Klinke
- 2 x Line Ausgang 6,3 mm Klinke
- Midi in/out
- Speichermedium: USB
- Tastatur: Hammermechanik
- Tastatur: Holzklaviatur
- Tastenanzahl: 88

3.931,00

UVP
Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

2.866,00

Barpreis
Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

123,44

Finanzierung
Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht
Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

musik Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Yamaha YC88 Stage Keyboard (88 Tasten NW - GH3, eigene Live - Sets speicherbar)

Fortsetzung von Seite 1:

Allgemeine Informationen
Tastenanzahl: 88

Anzahl der Tasten der Klaviatur. Eine volle Klaviertastatur hat 88 Tasten. Kleine Keyboards beginnen bei 25 Tasten.

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de