

# Zoom H6 Black

## Mobile Recorder



### Merkmale:

- \* Auswechselbare Input-Kapseln
  - \* Gleichzeitige Aufnahme auf sechs Spuren
  - \* Vier Eingänge für Mikrofon-/Line-Quellen mit XLR/TRS-Combo-Anschlüssen
  - \* Gain-Regler und -20 dB Pads in jedem Eingang
  - \* Die mitgelieferte XYH-6 X/Y-Kapsel bietet einen zweiten Eingang als stereophone 3,5 mm Mic/Line-Miniklinkenbuchse
  - \* Phantomspannung für alle Haupteingänge: +12/+24/+48V
  - \* Großes, abgewinkeltes Vollfarb-LCD-Display
  - \* Aufzeichnung direkt auf SD-, SDHC- und SDXC-Karten mit bis zu 1 TB Kapazität
  - \* BWF-konforme WAV-Formate mit bis zu 24 Bit/96kHz oder verschiedene MP3-Formate
  - \* Auto-Record-, Pre-Record- und Backup-Record-Funktionen, dank derer Sie niemals den perfekten Take verpassen werden
  - \* Interne Effekte inklusive Hochpassfilter, Kompressor und Limiter
  - \* Mehrkanal- und Stereo-Audio-Interface mit USB-Schnittstelle für PC/Mac/iPad
  - \* Betrieb mit herkömmlichen Typ AA Alkaline-Batterien oder NiMH-Akkus
  - \* Über 20 Stunden Betriebszeit mit 4 Typ AA Alkaline-Batterien
- Eine passende Speicherkarte dazu finden Sie

### hier

Eine passende Tasche dazu gibt's hier  
Spezifikationen  
AUFNAHME  
MEDIEN  
SD-Karte: 16MB to 2GB  
SDH-Karte: 4GB to 32GB  
SDXC-Karte: 64GB to 1TB  
EINGÄNGE  
XYH-6  
X/Y-Mikrofon: Mikrofontyp: unidirektional  
Empfindlichkeit: -41 dB, 1 kHz bei 1 Pa  
Eingangsverstärkung: &infin; bis 46,5 dB  
Max. Schalldruck am Eingang: 136 dB SPL  
XYH-6 MIC/LINE IN: Anschluss: stereophone 3,5 mm Miniklinkenbuchse  
Eingangsspegel: &infin; bis 46,5 dB  
Eingangsimpedanz: 2 k&Omega;  
Plug-in Power: 2,5 V  
unterstützt  
INPUTS 1 to 4: Mikrofon-Anschlüsse: XLR/TRS-Combo-Buchsen (XLR: + Phase - Pluspol / TRS: Spitze - Pluspol)  
Mikrofon-Eingangsverstärkung (PAD AUS): -&infin; bis 55,5 dB  
Mikrofon-Eingangsverstärkung (PAD EIN): -&infin; bis 35,5 dB  
Mikrofon-Eingangsimpedanz: 1,8 k&Omega; oder mehr  
Maximaler Mikrofon-Eingangsspegel: +22 dBu  
(PAD Fortsetzung auf Seite 2

- Art: 6-Spur Recorder

319,00

### UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

- Art: Audio Rekorder

225,00

### Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten!

- Features: als USB-Interface/Mikrofon nutzbar

### Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

- Medium: SD-Karte

### Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

- Medium: SDHC-Karte

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

- Medium: SDXC-Karte

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

# Zoom H6 Black Mobile Recorder

Fortsetzung von Seite 1:

EIN) Mikrofon-Phantomspeisung:  
+12/+24/+48V (Die Phantomspeisung kann  
individuell für die Eingänge 1 bis 4  
ein-/ausgeschaltet werden) Äquivalentes  
Eingangsrauschen Mikrofon (EIN): -120 dBu  
oder weniger AUSGÄNGELINE  
OUT: Anschlussstyp: stereophone 3,5 mm  
Miniklinkenbuchse Empfohlener  
Ausgangspegel: -10 dBu an einer Ausgangslast  
von 10 k $\Omega$ ; oder höher PHONE  
OUT: Anschlussstyp: stereophone 3,5 mm  
Miniklinkenbuchse Ausgangspegel: 20 mW  
+ 20 mW an 32  $\Omega$ ; Last Interner  
Lautsprecher: Monolautsprecher, 400 mW,  
8  $\Omega$ ; AUFNAHMEFORMATE WAV:  
Samplingfrequenz: 44,1/48/96 kHz Bitrate:  
16/24 (Mono/Stereo,  
BWF-kompatibel) Maximale gleichzeitige  
Aufnahmespuren: 8 (L/R + INPUT 1 bis 4 +  
L/R Backup) Backup-Aufnahme: -12 dB  
niedriger als eingestellte  
L/R-Eingangsverstärkung MP3: Samplingfreq  
uenz: 44,1kHz Bitrate:  
48/56/64/80/96/112/128/160/192/224/256/320k  
bps Maximale gleichzeitige  
Aufnahmespuren: 2 DISPLAY LCD-Bildschirm  
: 2,0" Vollfarb-LCD (320 x  
240 Pixel) USB Betrieb als  
Massenspeicherklasse: Klasse: USB2.0  
High Speed Betrieb als Audio-Interface:  
Mehrspur-Modus: Klasse: USB2.0 High  
Speed Ein-/Ausgänge:  
6 / 2 Samplingfrequenz:  
44,1/48/96 kHz Bitrate: 16/24 bit Ein  
Betrieb über USB-Bus-Power ist  
möglich STROMVERSORGUNG 4 Typ AA  
Batterien (LR6) Alkaline oder  
NiMH Netzteil: AD-17  
(DC 5 V/1 A/USB-Typ)  
(optional) USB-Bus-Power BATTERIELA  
UFZEIT Batterielaufzeit (mit  
Alkaline-Batterie, kontinuierliche Aufnahme)  
Über 20 Stunden ABMESSUNGEN UND  
GEWICHT H6: 77.8mm (W) x 152.8mm (D)  
x 47.8mm (H), 280g



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)