

Ibanez AAD300CE-LGS

Westergitarre (Grand Dreadnought mit Cutaway, Ibanez AP11 Pickupsystem)



Ibanez Westergitarre AAD 300CE LGS - Grand Dreadnought, mit Cutaway ung Tonabnehmersystem
Advanced Acoustic Serie
http://AAD300CE_Demo Hals Low Oval Grip mit abgerundeten
Bundenden Hals-Korpus-Übergang Dovetail Position des Übergangs 14ter Bund Halsmaterial Thermo Aged™ Nyatoh Hals-Finish Polyurethan (satiniert) Halsdicke 1. Bund (mm) 21 Halsdicke 7. Bund (mm) 22 Mensur (mm) 651 Halsbreite Sattel (mm) 43 Halsbreite Ende (mm) 55 Anzahl der Bünde 20 Griffbrett Macassar Ebenholz Griffbrettradius (mm) 400 Inlay Maple Dot Korpusdecke Massive Sitka Fichte Korpusrückseite Okoume Zarge n Okoume Korpusform Grand Dreadnought with Advanced Access Cutaway Schalllochrosette Hölzerne Rosette mit Schallloch Binding Purfling Hölzern Bracing X-M Bracing Finish Polyurethan (satiniert) Brücke Macassar Ebenholz Scalped Brücke Bridgepins Ibanez Advantage Sattel Kompensierter Knochen Saitenabstand

(mm) 11 Nut Knochen Stimmmechaniken Chrome Die-cast tuners(18:1 gear ratio) PU anderweitig Ibanez AP11 Magnetic Pickup and Contact Pickup Preamp Magnetic- und Contact Tonabnehmer Volume Schaltung 1x Magnetic- und 1x Contact Tonabnehmer Volume Buchse Dual Outputs (Mono Out / Stereo Out) Einlagen Halsseite Luminlay side dots Saitenstärke .012/.016/.024/.032/.042/.053 Saiten D'Addario® XTAPB1253 Stimmung ab Werk 1E,2B,3G,4D,5A,6E Made in China Weitere inklusiv-Produkte Sechskantschlüssel, Bridge Pin
Allgemeine Informationen
Bauart: Dreadnought

Besonderheit: Bracing (Decken-Bodenbeileistung)

Decken- und Bodenbeileistung (englisch: Fortsetzung auf Seite 2

- Grand Dreadnought, Mensur 65,1 cm, 20 Bünde
- X-M Bracing
- Besonderheit: integriertes Stimmgerät
- Besonderheit: mit Cutaway
- Hölzerne Rosette mit Schallloch Binding
- Ibanez AP11 Tonabnehmersystem
- Boden/Zargen: Okoume
- Decke: Fichte massiv
- Farbe: natur
- Finish: Hochglanz lackiert
- Griffbrett: Ebenholz
- Hals: Nyatoh
- Sattelbreite: 43 mm

699,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

599,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

30,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

49,92

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

 musik
Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Ibanez AAD300CE-LGS Westerngitarre (Grand Dreadnought mit Cutaway, Ibanez AP11 Pickupsystem)

Fortsetzung von Seite 1:

Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schallloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig)neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing"(Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik.mehr erfahren wikipedia-Westerngitarren

Boden/Zargen: Okoume

Okume - Handelsname auch Gabun-Mahagoni - hat einen geraden Faserverlauf und eine oft wellige Maserung. Das frisch geschnittene Holz ist hell rosa und wird bei der Alterung zunehmend dunkler und brauner. mehr bei wikipedia



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de