# **Ibanez AAD 100E OPN**

# Westerngitarre (Grand Dreadnought, Massive Fichtendecke, Boden / Zarge: Okoume, mit

## **Tonabnehmer**)



Advanced Acoustic Serie Hals Low Oval Grip mit abgerundeten Hals-Korpus-Übergang Doveta Bundenden Position des Übergangs 14. Halsmaterial Thermo Aged Hals-Finish Polyurethan Nyatoh (satiniert) Halsdicke 1. Bund (mm) 21 Halsdicke 7. Bund (mm) 22 Mensur (mm) 651 Halsbreite Sattel (mm) 43 Halsbreite Ende (mm) 55 Anzahl der Bünde 20 Griffbrett Ovangkol Griffbr ettradius (mm) 400 Inlay White Dot Korpusdecke Massive Sitka Fichte Korpusrückseite Okoume Zarge n Okoume Korpusform Grand Dreadnought Schalllochrosette Hölzern Bracing X-M Bracing Finish Polyurethan Brücke Ovangkol Scalloped (satiniert) Bridgepins Ibanez Brücke Advantage Sattel Plastik Saitenabstand (mm) 11 Nut Plastik Stimmmechanik en Chrome Die-cast tuners(18 Allgemeine Informationen Bauart: Dreadnought

Decken- und Bodenbeleistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schallloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig)neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing"(Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik.mehr erfahren Fortsetzung auf Seite 2

Besonderheit: Bracing (Decken-Bodenbeleistung)

Bauart: Dreadnought

Besonderheit: Bracing (Decken-Bodenbeleistung)

Besonderheit: Thermo AgedBesonderheit: Tonabnehmer

Boden/Zargen: OkoumeDecke: Fichte massiv

Farbe: natur

Finish: matt lackiert

Griffbrett: Ovangkol

Hals: Nyatoh

Sattelbreite: 43 mm

519,00

#### Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

43,25

#### Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

#### Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

### Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0 75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685 76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000 77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058 Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

# Ibanez AAD 100E OPN Westerngitarre (Grand Dreadnought, Massive Fichtendecke, Boden / Zarge: Okoume, mit Tonabnehmer)

Fortsetzung von Seite 1: wikipedia-Westerngitarren

Besonderheit: Thermo Aged

"Thermo Aged" nennt sich der spezielle Trocknungsprozess des Tonholzes bei hoher Temperatur. ... Nur ausgewählte Hölzer können zu "Thermo Aged™"-Tonholz verarbeitet werden. Das Holz wird dabei in einem Vakuum mit einer Spezialbehandlung erhitzt, um Wasser und Harz zu entziehen.

Boden/Zargen: Okoume

Okume - Handelsname auch Gabun-Mahagoni hat einen geraden Faserverlauf und eine oft wellige Maserung. Das frisch geschnittene Holz ist hell rosa und wird bei der Alterung zunehmend dunkler und brauner. mehr bei wikipedia

Griffbrett: Ovangkol

Ovangkol besitzt einen dunkelbraunen Grundton und eine feine, wellige, schwarzbraune Maserung. Das harte, dabei aber relativ elastische Tropenholz wird vielseitig eingesetzt, u. a. für den Bau von Musikinstrumenten, Möbeln und Parkett.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0 75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685 76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de