

# Boss GT 1000 Core

## Multieffektgerät f. Gitarre



GT-1000CORE Guitar Effects Processor - Der Kern deiner Kreativität  
Die Verstärker und Effekte des Flaggschiffs GT-1000 -- vereint in einer kompakten und portablen Stompbox.  
Keine andere Stompbox bietet ein vergleichbar umfassendes Gitarren- und Bass-Processing wie der außergewöhnlich leistungsfähige und extrem vielseitige GT-1000CORE. Der kleine Kraftprotz verfügt über die volle DSP-Muskelkraft des Flaggschiffs GT-1000 und kombiniert erstklassige Soundqualität, moderne AIRD-Technologie, 24 simultane Effektblöcke und mehr als 140 einzigartige Verstärker- und Effektypen für unbegrenzte, kreative Ausdrucksoptionen. Der GT-1000CORE passt in jedes Pedalboard-Setup und fungiert bei Bedarf als Standalone-Prozessor für den Live- und Studioeinsatz. Mit seinen flexiblen Ein- und Ausgängen sowie der umfangreichen Unterstützung externer Steuerungslösungen bildet die Stompbox den Mittelpunkt jedes Setups.  
\* Die komplette interne Klangverarbeitung des Flaggschiffs GT-1000 in einer kompakten und portablen Stompbox  
\* Erschaffe unbegrenzte Soundmöglichkeiten mit 24 simultanen Effektblöcken -- darunter zwei Verstärker -- und vielfältigen

seriellen/parallelen Routing-Optionen  
\* Unerreichte Soundqualität dank 32 Bit AD/DA-Wandlung, 32 Bit Fließkommaberechnung und 96 kHz Samplingrate  
\* AIRD-Technologie (Augmented Impulse Response Dynamics) für ein natürliches Spielgefühl und eine optimale Integration unterschiedlicher externer Geräte  
\* Enthält klassische Effekte von BOSS inkl. Vintage- oder MDP-Effekte sowie Algorithmen direkt aus den Effektgeräten DD-500, MD-500 und RV-500  
\* Ultraschnelle Patch-Wechsel und Delay-Überblendungen möglich  
\* Innovative Stompbox-Funktion für den unkomplizierten Einsatz von Effektsettings in vielen verschiedenen Patches  
\* Looper zum Üben, zum Entwickeln von Ideen oder zum Aufwerten von Live-Performances  
\* Hochauflösender Tuner mit mono oder polyphoner Anzeige  
\* Zwei Send/Return-Loops für externe Effekte, 4-Kabel-Methode oder unabhängige Direktausgänge  
\* 16 Speicherplätze für eigene  
Fortsetzung auf Seite 2

- Art des Gerätes: Multi-Effektgerät
- Effektyp / Funktion: Preamp
- Geeignet für: E-Gitarre

795,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

649,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

54,08

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?  
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

# Boss GT 1000 Core Multieffektgerät f. Gitarre

Fortsetzung von Seite 1:

Impulsantworten

\* Unterstützung für die externe Steuerung via Fußtaster, Expression-Pedale, USB und TRS-MIDI

\* Externer Steuerungsausgang zum Umschalten von Verstärkern

\* USB-Audio/MIDI-Interface zum Aufnehmen und Editieren am Computer

\* Eigenständiger Modus für die Verwendung einer Bassgitarre

Booster für dein Pedalboard

Der GT-1000CORE macht jedes Pedalboard -- egal welcher Größe -- zu einem kreativen Schaltzentrum. Wechsle zwischen den Modi Memory und Manual, um Presets abzurufen oder Effekte ein- und auszuschalten. Über die Mono- oder Stereo-Ein-/Ausgänge kannst du problemlos weitere Effekte anschließen. Zudem ermöglichen die beiden

Send/Return-Anschlüsse die Integration

externer Effekte, den Einsatz der

Vier-Kabel-Methode oder das Ausspielen

separater Audiosignale an eine PA oder ein

Aufnahmegerät. Verwende externe Fußtaster

und Expression-Pedale für noch mehr

Steuerungsoptionen und schalte die Kanäle

deines Verstärkers ferngesteuert um. Über den

MIDI Ein- und Ausgang im platzsparenden

TRS-Klinkenformat kannst du mit deinem

GT-1000CORE andere MIDI-Geräte in deinem

Rig ansteuern und MIDI-Befehle erhalten

Die Schaltzentrale

Der GT-1000CORE ist eine umfassende

Klangbearbeitungslösung in einem extrem

kompakten Gehäuse, mit dem es sich leicht

reisen lässt und jeder professionellen Live- und

Studio-Situation ohne zusätzliche Pedale

gewachsen ist. Jeder einzelne Patch bietet dir

Zugriff auf 24 gleichzeitige Effekte sowie zwei

Verstärker. Die 250 User Patches bieten mehr

als genug Platz für eigene Soundkreationen

jeder Art. Dank des beeindruckenden

DSP-Prozessors kannst du jederzeit auf die

volle Leistung für alle Effekte zugreifen und

brauchst dir beim Sounds basteln keine

Gedanken um Prozessorkapazitäten machen.

Das Zentrum deines Homestudios

Der GT-1000CORE ist der perfekte Partner für

das Spielen oder Aufnehmen zuhause. Als

mehrkanales USB Audio/MIDI Interface

ermöglicht er flexible DAW-Produktionen und

effizientes Re-Amping. Im Aufnahmemodus

kannst du aus einer Vielzahl von eingebauten

Lautsprecher- und Mikrofontypen wählen.

Zudem kannst du bis zu 16 deiner favorisierten

Lautsprecher-Impulsantworten im

WAV-Format importieren. Der integrierte

Looper ist ein großartiges Werkzeug zum Üben,

Sounds basteln und Ideen entwickeln. Zudem

kannst du deine Sounds über die intuitive

Bedienoberfläche des BOSS Tone Studio auch

auf einem Mac oder Windows Computer

schnell und einfach bearbeiten.

AIRD: Die Revolution des digitalen Verstärkers

Auf Basis der bahnbrechenden

AIRD-Technologie von BOSS bietet der

GT-1000CORE eine einzigartige Leistung,

Flexibilität und Anwenderfreundlichkeit. AIRD

ist die nächste Evolutionsstufe des umfassenden

Tube Logic Konzepts aus den Katana-, Waza-

und Blues Cube-Verstärkern und ermöglicht

eine gleichbleibende Ansprache in

unterschiedlichsten Verstärker-Szenarien.

Mit AIRD lässt sich der GT-1000CORE nahtlos

in jedes kreative Setup integrieren. Erlebe

großartige Sounds und das natürliche

Spielgefühl eines Röhrenverstärkers ohne die

Notwendigkeit komplexer Einstellungen und

Anpassungen. Aufgrund der großen Auswahl an

AIRD Output Select-Typen kannst du deinen

GT-1000CORE präzise an jedes Ausgangsziel

anpassen -- ganz gleich, ob es sich dabei um

den Eingang eines Gitarrenverstärkers, eine

Endstufe mit angeschlossener

Gitarren-Lautsprecherbox, ein

Fullrange-Monitorsystem oder alles auf einmal

handelt. Wo auch immer du deinen

GT-1000CORE anschließt: Die integrierten

Verstärker verwenden die AIRD-Technologie

auf sämtlichen Processing-Ebenen, so dass du

jederzeit und überall von einem authentischen

Sound und einer natürlichen Ansprache

profitierst.

Hochwertige Verstärker und Effekte

Der GT-1000CORE verfügt über

ausdrucksstarke Gitarrenverstärker, von denen

jeder einzelne auf AIRD-Basis gestaltet wurde.

Zur Auswahl stehen nicht nur die originalen

BOSS Verstärker für jeden erdenklichen

Gitarrenstil, sondern auch berühmte

Röhren-Amps. Von begehrten Vintage-Combos

bis zu modernen High-Gain-Topteilen steht eine

Vielfalt an Verstärkern zur Verfügung. Darüber

hinaus findest du eine enorme Bandbreite an

Effekten, darunter die Klassiker von BOSS,

Retro-Pedalen, MDP-Effekte sowie moderne

Algorithmen aus der BOSS 500-Serie. Über die

intuitive Bedienoberfläche kannst du schnell

und einfach mehrfache serielle und parallele

Routings erstellen. Zudem lassen sich dank der

cleveren Stompbox-Funktion häufig verwendete

Verstärker- und Effekt-Einstellungen über

mehrere Patches hinweg anpassen.

Erstklassiger Bass-Prozessor

Der GT-1000CORE ist auch als Bass-Prozessor

ein echtes Kraftpaket und vereint herausragende

Klangbearbeitung und vielseitige DI-Optionen

in einem mobilen Paket. Zur Gestaltung des

Grundsounds stehen drei

AIRD-Bassvorverstärker zur Verfügung,

während acht unterschiedliche

Overdrive-/Distortion-Effekte die weitere

Klangformung übernehmen. Neben einem

MDP-Bass-Kompressor verfügt der GT-1000

zudem über Chorus, Flanger, Touch-Wah und

viele weitere Effekttypen -- speziell

abgestimmt auf den Einsatz mit deinem Bass.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)