

Cort CORE-OC ABW

Westerngitarre (Orchestra - Model, Cutaway, Blackwood vollmassiv, open pore light burst, Tonabnehmer, Gigbag)



Die Core-Serie von Cort bietet vollmassive Akustikgitarren mit Boutique Features zu einem absolut anwenderfreundlichen Preis. Die Instrumente schöpfen ihr volles Klangpotenzial aus hochwertigen Komponenten in Verbindung mit exzellenter Verarbeitung und bestem Schwingungsverhalten des extra dünnen Open Pore Finish, welches den Instrumenten auch eine moderne, erdige Optik verleiht. Alle Core Gitarren werden im Cort Deluxe Softcase geliefert.

- * Modell: CORE Blackwood
- * Herkunft: China
- * Bauform: OM Cutaway
- * Halsbefestigung: geleimt
- * Decke: Blackwood, massiv
- * Boden: Blackwood, massiv
- * Zargen: Blackwood, massiv
- * Deckenverstrebung: Advanced Scalloped X-Bracing
- * Hals: Mahagoni
- * Griffbrett: Ovangkol
- * Griffbretteinlagen: Dots
- * Sattel: Knochen
- * Sattelpfeile: 43 mm
- * Mensur: 643 mm
- * Bünde: 20
- * Binding: Kunststoff, schwarz/weiß
- * Schalloch-Einlage: Konzentrische Ringe

- * Mechaniken: gekapselte Mechaniken, chrom mit schwarzen Knöpfen
- * Steg: Ovangkol
- * Elektronik: Fishman Sonitone
- * Saiten & Stärke: D'Addario USA EXP16 Light (012-053)
- * Koffer/Gigbag: Deluxe Gigbag/Softcase
- * Farbe: OPLB - Open Pore Light Burst
- * Lackierung: schwingungsfreudige Open Pore Lackierung

Allgemeine Informationen
Bauart: Orchestra-Model (OM)

Besonderheit: Bracing
(Decken-Bodenbeileistung)

Decken- und Bodenbeileistung (englisch:
Fortsetzung auf Seite 2

- Orchestra-Model (OM) inkl. Deluxe Gigbag
- Deckenverstrebung Advanced Scalloped X-Bracing
- Besonderheit: mit Cutaway
- Elektronik Fishman Sonitone
- Besonderheit: vollmassiv
- Boden/Zargen: Blackwood, massiv
- Decke: Blackwood massiv
- Open Pore Light Burst
- Finish: open pore - Grundierung ohne Versiegelung
- Griffbrett: Ovangkol
- Hals: Mahagoni
- Sattelpfeile: 43 mm

659,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

30,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

54,92

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Cort CORE-OC ABW Westerngitarre (Orchestra - Model, Cutaway, Blackwood vollmassiv, open pore light burst, Tonabnehmer, Gigbag)

Fortsetzung von Seite 1:

Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schallloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig) neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing" (Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik. mehr erfahren wikipedia-Westerngitarren

Boden/Zargen: Blackwood, massiv

African Blackwood (Grenadil) ist ein tief dunkelbraunes bis fast schwarzes Hartholz der Palisander Familie mit feiner schwarz-violetter Zeichnung.

Australian Blackwood (auch Black Sally, Hardwood acacia, Acacia negra u.a.) ist eine aus Australien stammende Akazienart, hat sehr gute Biege-Eigenschaften, lässt sich gut bearbeiten, auf Hochglanz polieren und ist deshalb besonders gut für den Instrumentenbau geeignet. Das Kernholz ist golden bis dunkelbraun und scharf abgegrenzt zu dem Stroh farbigen Splintholz. Die Bäume können bis zu 30 m hoch werden und einen Stammdurchmesser von bis zu 3 m haben.

Finish: open pore - Grundierung ohne Versiegelung

Das Open-Pore Finish ist eine dünne Lackschicht, die die tiefen natürlichen Poren von exotischen Tonhölzern freilässt. Das Finish bewahrt die natürlichen akustischen Eigenschaften von Tonhölzern ähnlich wie Pflegeöle, bietet aber einen wesentlich besseren Schutz.

Griffbrett: Ovangkol

Ovangkol besitzt einen dunkelbraunen Grundton und eine feine, wellige, schwarzbraune Maserung. Das harte, dabei aber relativ elastische Tropenholz wird vielseitig eingesetzt, u. a. für den Bau von Musikinstrumenten, Möbeln und Parkett.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de