

# Jackson JS12 DK BLK

E - Gitarre (Pappelkorpus, Hals aus Ahorn, Griffbrett aus Amaranth)



Jackson E-Gitarre JS12 DK BLK - Gloss Black  
JS Series Dinky&trade; JS12

- \* Korpus Pappel
- \* Klangkörperform Dinky
- \* geschraubter Ahornhals mit Graphitverstärkung
- \* Amaranthgriffbrett mit weißen Punkteinlagen
- \* 24 Jumbobünde
- \* Mensur 64,8 cm
- \* Sattelbreite 42,8 mm
- \* 2 Humbucker Steg + Hals: Jackson® High-Output Humbucking
- \* 2-Punkt Fulcrum Tremolo
- \* Dual-Action Halsstäbe mit Halsstabschlüssel
- \* schwarze Hardware

Rasant, präzise und preiswert: Die Jackson JS Series Gitarren machten einen gigantischen Sprung nach vorne und machen es so einfach wie nie zuvor, den klassischen Jackson-Sound, Look und die Qualität zu erhalten, ohne dass man sich dafür in Unkosten stürzen muss. Die JS Series Dinky&trade; JS12 verfügt über einen Pappel-Korpus, einen verschraubten Speed Neck aus Ahorn mit Graphitverstärkung für solide Stabilität und ein Amaranth-Griffbrett mit 12" Radius mit 24 Jumbo-Bünden und weißen, punktförmigen Inlays. Der flache Radius ermöglicht leichteres Akkordspiel, eignet sich hervorragend für das Spielen von Rhythmen und Bending in Lead-Position.

Zwei High-Output Humbucking Pickups von Jackson mit Keramik-Magneten sorgen für einen klaren, umfangreichen Ton und können mittels 3-Wege-Kippschalter und einzelnen Ton- und Volumen-Potis eingestellt werden. Die JS12 ist mit schwarzer Hardware versehen und mit einer synchronen Fulcrum-Tremolo-Brücke, Druckguss-Stimmechnik und Standard Gurtknöpfen ausgestattet. Die JS12 bietet mehr für weniger Geld und ist in vier Farbtönen erhältlich: Gloss Black, Metallic Blue, Metallic Red und Snow White.

Allgemeine Informationen

Griffbrett-Material: Amaranth (Purpleheart)

Laubbaum - Vorkommen in Zentral- und Mittelamerika. Bot. Name Caesalpiniaceae. Er erreicht eine Höhe von 30 bis 50 m, bei einem Stammdurchmesser von 0,8 bis zu 1,2 m. Bei der Trocknung färbt sich das Kernholz durch Sauerstoffeinfluss zu einem leuchtend violetten bis dunklem Violettbraun.

Tremolo-System: Tremolo

Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: ST-Bauform
- Farbe: schwarz
- Griffbrett Farbe: dunkel
- Griffbrett-Material: Amaranth (Purpleheart)
- Hals: Ahorn
- Hals: eingeschraubter Hals
- Korpus: Pappel
- Saitenanzahl: 6-saitig
- Tonabnehmer: 2 Tonabnehmer
- Tonabnehmer: HH
- Tremolo-System: Tremolo

**210,00**

## Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

**25,00**

## Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

## Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

## Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

# Jackson JS12 DK BLK E - Gitarre (Pappelkorpus, Hals aus Ahorn, Griffbrett aus Amaranth)

Fortsetzung von Seite 1:

Aufgrund seiner Bauweise erlaubt das Tremolo die Saiten mit einer Hebelbewegung soweit herunterzustimmen, dass sie schlaff auf dem Griffbrett aufliegen. Dieser Effekt wird als "Divebomb" bezeichnet, da man so Klangeffekte erzielt, die an herabstürzende Flugzeuge erinnern. Eindrucksvoll zelebrierte Jimi Hendrix diesen Effekt bei seiner Version des "Star-Spangled Banner" auf dem Woodstock-Festival, wo er in die US-amerikanische Nationalhymne mit Hilfe des Tremolos den Klang von angreifenden Flugzeugen und explodierenden Bomben einwebte. Nachteil von so extremer Behandlung ist jedoch ein Verstimmen der Gitarre, wenn das Tremolo in die Ruhestellung zurückkehrt. Bei Hendrix's Auftritt in Woodstock kann man in mehreren Szenen des Films erkennen, wie der Musiker seine Gitarre nachstimmt.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)