

Esi eXtra 10

Kopfhörer mit Modeling Software (32 Ohm, 94 dB SPL, inkl. ESI Modeling - Software

(Download - Lizenz))



Die Realphones ESI Edition von dSONIQ verwandelt einen ESI Kopfhörer in eine zuverlässige und professionelle Mixing-Lösung, auf die man sich verlassen kann. Die Software (Standalone und als DAW-Plugin) erzeugt virtuell die akustische Umgebung eines Musikstudios. Damit ist es egal, wo man sich befindet, überall wo der Kopfhörer eingesetzt werden kann, kann man mit der Realphones ESI Edition einen professionellen Sound erzeugen.

ESI eXtra 10 wird mit einer Lizenz der Realphones ESI Edition von dSONIQ geliefert, eine Software, die das professionelle Mixing wie im Studio in praktisch jeder Umgebung ermöglicht.

Entwickelt für lange Mixing-Sessions

eXtra 10 ist ein relativ leichter Kopfhörer, der eine klare und präzise Wiedergabe für das Abhören im Studio ermöglicht.

Er wurde so konzipiert, dass er sich direkt an jede Kopfgröße anpasst und verfügt dabei über besonders langlebige und isolierte Earpads. Dadurch ist er vor allem beim längeren Einsatz äußerst komfortabel. eXtra 10 bietet ein ausgewogenes Klangbild, insbesondere durch die speziell ausgesuchten Schallwandler. Somit können alle Details des Mix darüber gehört werden, über das volle Frequenzspektrum.

Auch ohne Software eignet sich der eXtra 10 Kopfhörer natürlich hervorragend für den Einsatz im Studio, auf youtube.com sehen und erklären lassen (engl.)

Leistungsmerkmale

* Kombination aus Kopfhörer und spezieller Modeling-Software

* On-the-ear Simulation eines Tonstudio-Regiererraums

* Nutzung der Realphones ESI Edition von dSONIQ als Plugin in der DAW oder als Standalone Software möglich

* Ermöglicht die Finalisierung eines Songs in Rekordzeit durch diverse Presets

* dynamischer halb geschlossene

Monitoring-Kopfhörer in Studioqualität (auch ohne Modeling-Software nutzbar)

* 50mm Neodymium-Treiber

* Impedanz: 32ohm

* Empfindlichkeit: 94dB SPL (1mW)

Fortsetzung auf Seite 2

- perfekte Kombination aus einem leichtem, halbgeschlossenem Kopfhörer und einem Modeling-Plugin für die binaurale Wahrnehmung
- Bauform: Ohr aufliegend
- Frequenz ab: 15 Hz
- Frequenz bis: 29 kHz
- Hochwertiger Monitoring-Kopfhörer mit dSONIQ Realphones Modeling Software, echter Studio-Regiererraum-Sound
- Impedanz 32 Ohm

59,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Esi eXtra 10 Kopfhörer mit Modeling Software (32 Ohm, 94 dB SPL, inkl. ESI Modeling - Software (Download - Lizenz))

Fortsetzung von Seite 1:

- * Übertragungsbereich: 15Hz - 29kHz
- * max. Eingangsleistung: 1200mW
- * Kabellänge: etwa 2.5m
- * 3.5mm Stecker, vergoldeter verschraubbarer Adapter auf 6.3mm mitgeliefert
- * Download-Lizenz der Realphones ESI Edition von dSONIQ mitgeliefert. Sollten Sie einen Kopfhörer einer früheren Produktionsserie ohne die Lizenz erhalten, können Sie Ihren kostenlosen Freischaltcode über unserOnline-Formular anfordern.

Mit Realphones wird der Kopfhörer zu einem zuverlässigen Monitoring-Werkzeug für das Mischen von Tracks - egal ob unterwegs oder im Studio. Und nicht nur das: Dank der Software kann Ihr Mix auch komplett überprüft werden. Es braucht nur einen einzigen Mausklick, um den Kopfhörer so klingen zu lassen, als läge der Sound auf HiFi-Boxen, als käme er aus dem Raum nebenan oder als höre man ihn in seinen Earpods. Der Song kann somit komplett abgemischt werden, ohne auch nur ein Mal die Kopfhörer abzunehmen.

- * Systemvoraussetzung: ab Win7, ab Mac OS X 10.9, Internetverbindung
- * unterstützte Formate: VST2 / VST3 / AU / AAXnative

Allgemeine Informationen
Impedanz: bis 50 Ohm

Die Impedanz beschreibt den Widerstand eines Bauelements bei Wechselspannung in Abhängigkeit der Frequenz. Der Widerstand (zum Beispiel auch eines Lautsprechers oder eines Mikrofons) ändert sich je nach Frequenz des anliegenden Signals.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de