

Hokema B 17

Kalimba (17 Töne, C - Dur)



* Werksstimmung: C-Dur (D - H - G - E - C -
A - F - D - C - E - G - H - D - F - A - C - E)
* Abmessungen: 175 x 180 x 40 mm
* Gewicht: 615 g

Kalimbas sind Klangzungeninstrumente, die ihren Ursprung im Süden Afrikas haben und dort in unzähligen Formen und Ausführungen zu finden sind. Unsere Kalimba B17 wird aus massiver amerikanischer Kirsche in sorgfältiger Handarbeit in Deutschland hergestellt. Die Oberflächen werden mit pflanzlichen Ölen und Wachsen behandelt und poliert. Die 17 Klangzungen sind präzise in der C-Dur Tonleiter gestimmt, wodurch eine Vielzahl von bekannten Liedern gespielt werden kann. Ebenso gut eignet sich die Kalimba B17 zum akkordischen Begleiten von Melodien oder auch zum Improvisieren und intuitiven Spielen. Verschiedene Sonderstimmungen zu diesem Instrument, finden Sie unter folgendem Link: [HOKEMA Kalimba B17 Sonderstimmung](#)

Allgemeine Informationen
Fabrikat: Hokema

HOKEMA steht seit 1985 für hochwertige Musikinstrumente. In der kleinen Stadt Walsrode in Niedersachsen entwickelt und produziert das Unternehmen einzigartige

Klangwunder: Kalimbas.

- * Familienunternehmen seit 1985
- * Fertigung in Deutschland
- * Kalimbas ohne Vorkenntnis spielbar
- * Mit Pflanzenöl polierte Holzoberflächen
- * 100% Tropenholzfrem
- * Strom-Selbstversorger durch Photovoltaik

Percussion A-Z: Kalimba

Die Mbira (auch Kalimba, Likembe, Sanza oder Daumenklavier genannt) ist ein fast 1000 Jahre altes Musikinstrument aus Afrika. Sie gilt heute als Nationalinstrument Simbawes und ist im südlichen Afrika verbreitet. Nur in Simbabwe reifte das Mbira-Spiel zu einer eigenen Kunst heran. Zwischen 7 und 56 Metallzungen
Fortsetzung auf Seite 2

- Ausführung: vorgestimmt
- Einsatzfeld: Meditation/Wellness
- Einsatzfeld: Orff
- Einsatzfeld: Soloinstrument
- Einsatzfeld: Therapie
- Fabrikat: Hokema
- Klangkörper: Metall
- Klein-Percussion nach Klangart: Schellen, Glocken, Metall-Percussion
- Percussion A-Z: Kalimba
- Ursprüngl. Herkunft: Afrika

96,50

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Hokema B 17 Kalimba (17 Töne, C - Dur)

Fortsetzung von Seite 1:

unterschiedlicher Länge und Stärke sind auf einem Brett oder Kasten befestigt. Es gibt jedoch auch Mbiras mit Holzzungen. Rechts unten befindet sich ein Loch, in das der kleine Finger der rechten Hand als Stütze eingeführt wird. Das Instrument wird beidhändig gespielt, wobei Töne erzeugt werden, indem der Musiker die Metallzungen mit den Fingernägeln von Daumen (nach unten) oder Zeigefingern (nach oben) zupft. Details zu Kalimba bei Wikipedia



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de