

Taylor 324ce Builder's Edition

Westergitarre (Grand Auditorium, Cutaway, Mahagoni / Urban Ash, vollmassiv, shaded edgeburst, Armrest, ES2, Koffer)



Taylor Westergitarre Builders Edition 324ce - Grand Auditorium, vollmassiv Mahagoni/Esche, Tonabnehmer ES 2, Tobacco Kona Burst
höhere Lautstärke - verlängertes Sustain - verbesserte Intonation - V-Class Bracing auf youtube.com sehen und hören

- * Grand Auditorium mit Beveled Cutaway
- * massive Mahagonidecke
- * Korpus Urban-Esche, vollmassiv
- * Hals Mahagoni
- * Griffbrett Ebenholz mit italienischen Acryl-Einlagen
- * V-Bracing
- * Armauflage
- * Mensur 64,8 cm
- * Sattelbreite 44,5 mm
- * 20 Bünde
- * Graphitsattel, schwarz
- * Steg Micarta
- * Gotoh-Mechaniken, vergoldet
- * Tonabnehmer Taylor Expression System 2
- * Besaitung ab Werk Elixir Light Phosphor Bronze .012" - .053"
- * inkl. Taylor Deluxe-Koffer, braun

Taylor's ongoing marriage of innovative acoustic design with forward-thinking strategy toward a more sustainable future. The star here is Urban Ash, a tonewood sourced from city trees that have been selected for removal from urban settings due to weather or disease damage, public safety concerns, disruptive root systems, and simply reaching the end of their life cycle. Instead of allowing this beautiful, functional wood to end its life cycle in a landfill, we've reclaimed it for use in the backs and sides of this 324ce, offering a tonal response similar to high-tier mahogany: dry and woody, with a fundamental-strong response that produces clear notes largely free from ringing overtones. Paired with a mahogany top, this Grand Auditorium produces clear midrange presence and crisp highs over a rich low end that will satisfy strummers and fingerstyle players alike. V-Class bracing offers
Fortsetzung auf Seite 2

Featuring a never-before-used tonewood and a host of player-focused design enhancements, the Builder's Edition 324ce represents

- Bauart: Grand Auditorium
- Besonderheit: Armstütze - Armrest
- Compass Italian Acrylic Griffbretteinlagen
- Besonderheit: Bevel Cut
- V-Class Bracing
- Besonderheit: mit Cutaway
- Taylor Expression System 2
- Boden/Zargen: Esche, massiv
- Decke: Mahagoni massiv
- Fabrikat: Taylor
- Farbe: braun
- Tobacco Kona Burst
- Griffbrett: Ebenholz
- Hals: Mahagoni
- Sattelbreite: 44,5 mm

4.045,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

3.199,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

94,21

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 36 Monaten zu günstigen 3,9% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

Taylor 324ce Builder's Edition Westerngitarre (Grand Auditorium, Cutaway, Mahagoni / Urban Ash, vollmassiv, shaded edgeburst, Armrest, ES2, Koffer)

Fortsetzung von Seite 1:

if you want a guitar that powers its resonance by emphasizing this guitar's robust midrange while producing a more in-tune, musical sound. In keeping with the Builder's Edition philosophy, this 324ce features an array of enhancements designed to provide the ultimate playing experience, including chamfered body and fretboard edges, a beveled armrest and cutaway, and a Curve Wing bridge. Other appointments include Compass inlays in faux pearl and Italian acrylic, Gotoh 510 tuners with a super-precise 21:1 gear ratio, a Silent Satin finish with a dark edgeburst treatment for an ultra-clean, noise-free sound, and ES2 electronics. It ships in a deluxe Western Floral hardshell case.

Note: Builder's Edition guitars are currently not available in left-handed configurations.

Allgemeine Informationen
Bauart: Grand Auditorium

Besonderheit: Bevel Cut

Der Bevel Cut ermöglicht durch die ergonomische Form ein noch leichteres Erreichen der höchsten Bünde.

Besonderheit: Bracing
(Decken-Bodenbeileistung)

Decken- und Bodenbeileistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schalloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig) neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing" (Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik. mehr erfahren wikipedia-Westerngitarren

Fabrikat: Taylor



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de