

# Mackie Pro FX 16 v3

Mischpult (16 Kanäle, 4 Busse, integrierte FX, USB)



Professionelles 16-Kanal & 4-Bus Mischpult mit Effekten und USB-Anschluss

Das professionelle Mackie ProFX16v3 16-Kanal Mischpult mit Effekten und USB ist die ultimative kostengünstige Lösung für Live-Sound, Homerecording und Content Erstellung. Mit den renommierten Onyx-Mikrofonvorverstärkern mit 60 dB Headroom wird alles, von dynamischen Mikrofonen bis hin zu Gitarren, besser klingen als je zuvor, und mit den einfachen Einknopf-Kompressoren behält man die Dynamik stets im Griff. Die neue GigFX&trade; Effekt-Engine bietet 24 eingebaute Effekte für noch mehr Möglichkeiten, dem Mix den letzten Schliff zu geben. Spuren können in 24-Bit/192kHz Qualität über ein 2x4 USB Interface und latenzfreiem Hardware-Monitoring für problemlose Overdubs aufgenommen werden. Waveform&trade; OEM ist als Plugin enthalten.

Features  
&bull; Entwickelt für maximale Vielseitigkeit und perfekt für Live-Sound, Homerecording, Content-Erstellung und Live-Streaming  
&bull; Ausgestattet mit 11 der renommierten und extrem rauscharmen Onyx Mikrofonvorverstärkern mit bis zu 60 dB

Verstärkung  
&bull; Perfekt für Mikrofone, die Vorverstärker mit großer Verstärkungsleistung benötigen, wie sie bei Content-Erstellern beliebt sind  
&bull; Hochauflösende GigFX&trade; Effekt-Engine mit 24 verschiedenen Effekten, von Reverbs bis zu Delays, ermöglicht dem Sound etwas Dramatik hinzuzufügen.... einfach.... einfach.... einfach.... einfach.... einfach.... einfach (Delay, get it?)  
&bull; Aufnahmen in hochauflösender 24-Bit / 192kHz Qualität  
&bull; Das 2x4 USB Interface ermöglicht, zwei benutzerdefinierte Mixe auf dem Computer zu erstellen, um sie an den Mixer zurückzusenden; ideal für Situationen, in denen bestimmte Spuren während der Wiedergabe getrennt vom Gesamtmix abgehört werden müssen  
&bull; Problemloses, latenzfreies Monitoring  
&bull; Mit einem einzigen Knopfdruck kann man zwischen der Ausgabe des Computers und dem Direktsignal wechseln  
&bull; Ideal für die Aufnahme von Overdubs neben einer zuvor aufgenommenen Spur  
&bull; 3-Band-EQ auf allen Kanälen mit variabler Mittelfrequenzregelung (Kanal 15/16 Fortsetzung auf Seite 2

- Ausführung: Schnittstelle digital USB
- Kanäle: 9 - 16

611,64

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

459,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten!

38,25

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?  
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

# Mackie Pro FX 16 v3 Mischpult (16 Kanäle, 4 Busse, integrierte FX, USB)

Fortsetzung von Seite 1:

verfügt über einen Standard 3-Band-EQ).

- Die Kanäle 9-14 verfügen über Mikrofoneingänge und Stereo-Line-Eingänge für maximale Vielseitigkeit.
- Hi-Z-Schalter ermöglichen den direkten Anschluss von Gitarren, Bässen und anderen Instrumenten.
- 100Hz Tiefpassfilter und 48V Phantomspeisung auf allen Mikrofonkanälen
- Stereo 1/8" Eingang auf Kanal 15/16
- 3 Aux/Monitor-Ausgänge mit dedizierten Sends pro Kanal
- Zwei Stereo-Subgruppen mit Zuordnung pro Kanal
- Kopfhörerausgang mit separatem Pegel- und Blendregler
- Dedizierter Control-Room Ausgang mit Pegelregelung
- Inserts auf den Kanälen 1-8
- Pre-Fader-Solo auf allen Kanälen
- Fußschalteranschluss zum Stummschalten der FX-Engine
- Einfache Kompression über ein einzelnes Poti für maximalen Headroom
- Ideal, um dem Gesang den letzten Schliff in Live-, Aufnahme- und sogar Streaming-Anwendungen zu geben
- Inklusive Waveform™ mit umfangreichen Plugin-Bundles für sofortige professionelle Aufnahmen
- Das DAW Essentials™ Bundle für Waveform™; OEM enthält 16 leistungsstarke Plugins wie Equalizer, Compressor, Reverber8 und Limiter
- Legendäres Mackie "Built-Like-A-Tank"-Design
- Solides Stahlchassis schützt das Mischpult
- Robuster ABS-Seitenschutz
- Mute-Buttons leuchten auf, wenn aktiviert
- Gewicht: 6,9 kg
- Maße (H x B x T): 112 × 450 × 434 mm

Optionales Zubehör:

- 19" Rackmount Kit
- Staubschutzabdeckung
- Robuste ProFX16v3 Tasche



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)