Cort GOLD P 8

Westerngitarre (Parlor, Fichte / Pau Ferro, vollmassiv, torrefiziert, inkl. Gigbag)

Cort Westerngitarre GOLD P8 - Parlor, vollmassiv Fichte/Pau Ferro, Hochglanz, inkl. Softcase CONSTRUCTION Double-Lock Neck Joint
12 Fret Joint BODY Parlor(Deep Body Depth) NUT
WIDTH 45mm(1¾") TOP Torrefied Solid Sitka Spruce BACK & SIDES Solid Pau
Ferro NECK Mahogany BINDING Black w/ Triple-Ply
Purfling FRETBOARD Macassar
Ebony FRETS 19 SCALE 643mm(25.3") INLAY Gold Custom
MOP TUNERS Deluxe Vintage
Gold ROSETTE Abalone BRIDGE Macassar
Ebony STRINGS D'Addario®
EXP16 Light BRACING Hand Scalloped X-Bracing SPECIAL Sonically Enhanced
UV Finish

Allgemeine Informationen
Bauart: Parlor (0, 00)

Kleinerer Korpus, Halsansatz meist am 12. Bund - bei manchen Modellen (z.B. manche Martin 0 und 00) am 14. Bund.

Besonderheit: Bracing

(Decken-Bodenbeleistung)

Decken- und Bodenbeleistung (englisch: Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schallloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig)neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing“(Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik.mehr erfahren wikipedia-Westerngitarren

Besonderheit: Torrefizierung

Torrefizierung, auch Torrefikation (von
Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: Parlor (0, 00)
- Gold Custom MOP, Black w/ Triple-Ply Purfling
- Hand Scalloped X-Bracing
- Besonderheit: Torrefizierung
- Boden und Zargen Pau Ferro massiv
- Decke: Fichte massiv
- Farbe: natur
- Finish: Hochglanz lackiert
- Griffbrett: Ebenholz
- Hals: Mahagoni
- Sattelbreite: 45 mm

799,00

Barpreis
Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

30,00

Miete
Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

66,58

Finanzierung
Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht
Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung
Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

musik Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Cort GOLD P 8 Westerngitarre (Parlor, Fichte / Pau Ferro, vollmassiv, torrefiziert, inkl. Gigbag)

Fortsetzung von Seite 1:
lateinisch "torrere“ = rösten, dörren) bezeichnet die thermische Behandlung von Biomasse ohne Luftzutritt, was zu einer Zersetzung der Feuchtigkeit und zur Trocknung führt. Der natürliche Alterungsprozess des Holzes wird vorweggenommen. Dadurch hat die Gitarre von Anfang an einen vollen, obertonreichen und ausgewogenen Klang, der sonst erst durch die "Reifung" des Holzes entsteht.

Boden/Zargen: Pau Ferro

Brasilianisches Eisenholz, Botanisch: Caesalpinia ferrea - auch Bolvien-Palisander genannt