

Nord ELECTRO 6 D 73

Stagepiano Synth (73 halbgewichtete Waterfall Tasten, Split & Layer, 1GB Speicher, Leslie 122 Simulation, 9 Zugriegel)



Das Nord Electro 6 vereint die preisgekrönten Emulationen klassischer elektromechanischer und akustischer Instrumente in einem einfach zu transportierenden Gerät. Mit drei unabhängigen Sound-Sektionen, der neuen, optimierten Bedienoberfläche und der Seamless-Transitions-Funktion können wir voller Stolz den leistungsfähigsten und vielseitigsten Electro aller Zeiten präsentieren -- einen veredelten modernen Klassiker.

Eigenschaften

- * Nord Electro 6D 73: 73 Tasten (6 Oktaven, E -- E), anschlagempfindliche halbgewichtete Waterfall-Klavatur
- * Drei unabhängige Klangsektionen (Organ, Piano und Sample Synth), die sich in Layer- oder Split-Konfigurationen gleichzeitig spielen lassen
- * 6 Keyboard-Split-Punkte (C3 bis F5) mit der Funktion Split-Point-Crossfade
- * Organize/Page-Modus: Gruppieren Sie bis zu vier Programme auf einer Page und arrangieren Sie diese dann im Organize-Modus
- * 4 Live-Slots
- * Funktion zur Einbindung eines externen Keyboards: Steuern Sie eine der internen Sound-Engines bei Bedarf über ein externes

Keyboard, während Sie die übrigen über den Nord Electro 6 spielen.

- * C2D: B3 Tonewheel, B3 Bass, Vox, Farfisa und zwei Pfeifenorgel-Modelle
- * Vom Anwender einstellbare Percussion-Lautstärke, -Decays und Key-Click-Lautstärke
- * Vibrato-/Chorus-Steuerung mit separater Funktionalität für jedes Modell (die klassischen Modelle C1, C2, C3, V1, V2, V3 für die B3, Vibrato für die Farfisa, Chorus/Detune für die Pfeifenorgel-Modelle)
- * 3 Tonewheel -Modi zur Auswahl des gewünschten "Vintage"-Sounds
- * Dual-Organ-Modus zur Steuerung von zwei unabhängigen Manualen
- * Manual-Organ-Modus
- * Halterung für den Half-Moon Switch
- * 9 physikalische Zugriegel
- * 1 GB Speicher für die Nord Piano Library

Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Stage-/portable Pianos
- Fabrikat: Nord (Clavia)
- Farbe: Rot
- Klangerzeugung: Masterkeyboard-Funktionen
- Kopfhörerausgänge: 1
- Polyphonie: 120
- Schnittstellen: Line out
- Schnittstellen: Midi IN/OUT/THRU
- Schnittstellen: Pedaleingang
- Speichermedium: USB
- Tastatur: halbgewichtet
- Tastatur: Waterfall-Tastatur
- Tastenanzahl: 73

2.854,81

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

2.373,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

102,21

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

Nord ELECTRO 6 D 73 Stagepiano Synth (73 halbgewichtete Waterfall Tasten, Split & Layer, 1GB Speicher, Leslie 122 Simulation, 9 Zugriegel)

Fortsetzung von Seite 1:

* Klavier, Digital, Electric, Digital, Layer und Clav/Harpsichord

* Jede Kategorie kann mehrere unterschiedliche Modelle enthalten.

* Alle Pianos können über die Software Nord Sound Manager ausgetauscht werden

* Steuerung für Advanced-String Resonance (Gen. 2)

* Soft Release

* EQ/Filter

* 4 Dynamik-Kurven

* Stereo-Pianos und -Samples können auch mono ausgegeben werden

* 120-stimmige Polyphonie für Sounds aus der Piano Library

* 512 MB Speicher für die Nord Sample Library

* Alle Samples können über die Software Nord Sound Manager ausgetauscht werden

* Die Sample-Synth-Sektion enthält ab Werk eine exklusive Auswahl von 100 Samples aus der Nord Sample Library

* Steuerung für Attack und Decay/Release

* Dynamische Steuerung der Velocity in 4 Stufen

* Anschlagdynamischer Tiefpassfilter

* Über 30-stimmige Polyphonie für die Sounds aus der Sample Library

* Maße 1066 x 296 x 97 mm

Allgemeine Informationen

Fabrikat: Nord (Clavia)

Clavia DMI AB wurde im Jahre 1983 von Hans Nordelius gegründet und hat seinen Firmensitz in Stockholm, Schweden. Das erste Produkt -- die Digital Percussion Plate 1 -- war das weltweit erste Drumpad, welches das dynamische Spiel von gesampelten Klängen erlaubt hat. 1997 folgte mit der NORD Modular Serie der erste digitale modulare und vielleicht der flexibelste und innovativste Synthesizer, der jemals gebaut worden ist. Mit den im Jahre 2001 und 2005 eingeführten NORD Electro respektive NORD Stage Serien hat Clavia den Grundstein für die Eroberung der Bühnen dieser Welt gelegt. Seitdem zählen deren Emulationen von klassischen elektromechanischen Instrumenten und auch die naturgetreue Nachbildung akustischer Instrumente klanglich zu dem Besten, was erhältlich ist. Das knallrote Design unterstreicht den individuellen Touch und das einzigartige User Interface hat maßgeblich dazu beigetragen, dass NORD Keyboards heutzutage ein unverzichtbarer Bestandteil jedes Keyboard Setups auf der Bühne oder im Studio sind.

Polyphonie: 120

Mehrstimmigkeit, d.h. so viele Stimmen können maximal gleichzeitig erklingen.

Tastenzahl: 73

Anzahl der Tasten der Klaviatur. Eine volle Klaviertastatur hat 88 Tasten. Kleine Keyboards beginnen bei 25 Tasten.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de