

Furch RAINBOW CUSTOM

Customshop



Mit der RAINBOW LINE bietet Furch eine Custom-Shop Serie an, die keine Wünsche offen lässt.

Obwohl alle Furch Modelle die besten verfügbaren Kombinationen aus Holz, Fertigungstechnik und Ausstattung beinhalten, bietet die RAINBOW SERIE Gitarristen die Möglichkeit, ein maßgeschneidertes Instrument zu designen, das ihre Träume und Erwartungen wirklich erfüllt.

Bereits das Basis-Modell der RAINBOW LINE ist durch die Auswahl der Hölzer und die Basis-Features ein Instrument der Spitzenklasse, das mit benutzerdefinierten Optionen angepasst werden kann.

Darüber hinaus werden sowohl die Decke als auch der Boden jeder RAINBOW-Gitarre dem Voicing-Prozess unterzogen, eine Option, die normalerweise nur bei den Topmodellen aus der RED SERIE verfügbar ist.

Die vielfältigen optionalen Ausstattungsmöglichkeiten (Inlays, Holz Auswahl, Sattelbreite und und und...) lassen dem Gitarristen viel Raum für die kreative Gestaltung eines ganz eigenen Modells mit persönlicher Note - Custom Shop at its best! Für ausführliche Beratung steht Christoph Fürniß Dienstag bis Samstag unter 0721-130227 sehr gerne zur Verfügung. Anfragen werden natürlich auch per Mail beantwortet.

Ausstattung des Rainbow Basis-Modells:

Korpus:

- * Decke: Master Grade Sitka Fichte massiv
 - * Zargen/Boden: Master Grade Indian Rosewood massiv
 - * Korpusbinding: Five-layer schwarz-weiß-Line
 - * Purfling: Double-ring mit schwarz-weiß-Linien
 - * Rosette: Ebenholz
 - * Steg: Ebenholz
 - * Endpins: TUSQ fully compensated
 - * String Spacing am Steg: 55 mm
 - * Top Finish: Full-Pore High Gloss Finish
 - * Zargen/Boden-Finish: Full-Pore High Gloss Finish
 - * Pickguard: Transparent “Anti-Scratch”
- Hals:
- * Griffbrettbreite am Sattel: 45 mm
 - * Mensur: 650mm
 - * Hals: afr. Mahagoni -- Hals mit Furch CNR System mit zwei-Wege-Einstellmöglichkeit
 - * Griffbrett: Ebenholz

Fortsetzung auf Seite 2

- Besonderheit: Custom-Sondermodelle
- Besonderheit: Voicing (Furch Red und Rainbow Line)

auf Anfrage

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten!

Furch RAINBOW CUSTOM Customshop

Fortsetzung von Seite 1:

- * Griffbrett-Radius: 400mm
- * Griffbrett Front-Inlay: White Pearl Position Dots
- * Griffbrett Side-Inlay: White Pearl Position Dots
- * Headstock-Overlay: Ebenholz
- * Mechaniken: Furch-Mechaniken verchromt
- * Sattel: TUSQ
- * Strings Spacing am Sattel: 38mm
- * Saiten: Elixir Phosphor Bronze 12-53
- * Hals-Finish: Full-Pore Smooth-Slide Satin Finish
- * Headstock-Finish: Full-Pore High-Gloss Finish
- Zubehör:
 - * Inkl. Hiscox-Case
- Erhältliche Korpusformen:
 - * Ohne Cutaway: D, G, OM, S, OOM, RS
 - * Mit Cutaway: Dc, Gc, OMc, Sc
- Die Liste der erhältlichen zusätzlichen Optionen ist lang und fast alles ist möglich. Hier eine Übersicht.
- Technische Modifikationen
 - * Griffbrettbreite: 43mm oder 48mm statt 45mm
 - * Shortscale (625mm)
 - * Bariton
 - * lefthand
 - * 8/9/12-string
 - * 57mm String spacing am Steg
 - * Deep Body (116mm) - für OM, OMc, OOM und GN
 - * Extra Deep Body (128mm) - für G, Gc, OM, OMc, OOM und GN
- Hölzer für die Decke
 - * S - Mastergrade Sitka Fichte
 - * T - "Aged" Sitka Fichte (Torrefied)
 - * A - Adirondack Fichte
 - * L - Alpenfichte "Straight Grain"
 - * L - Alpenfichte "Baer Claw"
 - * C - Master Grade Red Cedar
 - * M - Mahagoni
 - * K - Hawaiian Koa
 - * D - Sinker Redwood (Verfügbarkeit auf Anfrage)
 - * R - Ostindischer Palisander
- * E - Engelmann-Fichte
- * U - "Aged" Alpenfichte (Torrefied)
- * I - "Aged" Adirondack Fichte (Torrefied)
- * O - Redwood
- * Q - Quilted Maple (Ahorn)
- * W Black Walnut
- * X Special Stock
- Hölzer für Boden und Zargen
 - * B - African Blackwood
 - * C - Cocobolo
 - * E - Exotic Ebony
 - * F - Flamed Maple
 - * G - Madagascar Palisander
 - * K - Hawaiian Koa
 - * L - Claro Walnut
 - * M - afrik. Mahagoni
 - * P - Padauk
 - * Q - Quilted Maple (Ahorn)
 - * R - Ostindischer Palisander
 - * W - Black Walnut
- Derzeit nicht verfügbar:
 - * H - Quilted Mahagoni

- * N - Mango
- * O - Ovangkol
- * S - Honduras Mahagoni (Swietenia)
- * U - Bubinga
- * X - Special Stock
- * Y - Mahagoni (laminiert)
- * Z - Zircote
- Hölzer für Griffbrett, Steg und Kopfplatte
 - * Zircote
 - * Madagaskar Palisander
 - * Figured Ebony (Verfügbarkeit auf Anfrage)
- Hals
 - * einteiliger Mahagoni-Hals
- Inlays
 - * Inlay am 12. Bund
- * Design 1 (wie bei der alten 23er-Serie)
- * Design 2 (wie bei der alten 24er-Serie)
- * Design 3
- * Design 4
- * Design 5
- * Design 6
- * Design 7 (wie bei der alten 25er-Serie)
- * Design 8
- * Design 9 (Celtic Knot)
- * Design 10
- * Design 11
- * Design 12
- * Design 13
- * Design 14
- * Design 15 (Schriftzug entlang des Griffbretts=
- Finish
 - * Full-Pore Vintage Hand-Brushed Finish (Korpus und Kopfplatte)
 - * Open-Pore Satin Finish (Korpus)
 - * Full-Pore High-Gloss Finish (Hals)
 - * Sunburst (nur Decke)
 - * Sunburst (kompletter Korpus)
- Hardware
 - * Gotoh 510 Gold Patina mit Ebenholz-Knöpfen
 - * Gotoh 510 Nickel Patina mit Ebenholz-Knöpfen
 - * Gotoh 510 Cosmo Black mit Ebenholz-Knöpfen
 - * Schaller M6 Gold mit Ebenholz-Knöpfen
- Tonabnehmer
 - * LR Baggs EAS-VTC (LR Baggs Element Active System: Steg-Tonabnehmer mit Vorverstärker in der Endpinbuchse und Volume-Tone-Control -Reglern im Schallloch)
 - * LR Baggs Stagepro Element SPE (Steg-Tonabnehmer mit Zargenpreamp/EQ inkl. Tuner)
 - * LR Baggs Anthem ("TRU•MIC“

- Mikrofon und Element Piezo-Pickup, Volume-/Mix-Control im Schallloch)
- * LR Baggs Stagepro Anthem SPA (Anthem-System mit Zargenpreamp/EQ)
- Viele Optionen gibt es auch für
 - * Binding
 - * Purfling
 - * Backstrip
 - * Zargenanstoß am Unterklötz
 - * Rosette

Allgemeine Informationen
Besonderheit: Voicing (Furch Red und Rainbow Line)
Der Premium-Charakter der Furch RED Gitarren wird durch die Tatsache unterstrichen, dass sowohl die Decke als auch der Boden mit dem Furch-eigenen Voicingprozess "getuned" sind, der die klanglichen Eigenschaften der Gitarre auf höchstem Niveau verbessert. Dadurch haben Furch RED Gitarren einen kristallklaren, harmonisch reichen, ausgewogenen und hochdynamischen Klang über das gesamte Tonspektrum.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de