

Takamine GF 30 CE BSB

Westergitarre (FX mit Cutaway, massive Fichtendecke, Boden / Zargen Mahagoni, Sunburst,

Preamp)



Die GF30CEBSB sieht kompakt aus, bietet aber trotzdem alle Vorzüge einer wertigen A/E-Gitarre, darunter eine massive Decke, eine herausragende Elektronik, Takamines zierlicher FXC-Korpus und ein Cutaway.

Diese Gitarre richtet sich an Musiker, die einen ausgewogenen Klang in einem kompakten Instrument bevorzugen. Die GF30CE ist mit einer massiven Fichtendecke sowie einem Boden und Zargen aus Mahagoni ausgestattet und klingt entsprechend rund und artikuliert.

Der schlanke Mahagonihals und das "Ovangkolgriffbrett tragen entscheidend zum positiven Spielgefühl bei.

Das eingebaute Takamine TP-4TD Preampsystem enthält einen Tuner, einen 3-Band-EQ und Pegelregler. Damit bist Du live sehr flexibel aufgestellt.

Weitere herausragende Merkmale sind der stöckerlfreie Ovangkolsteg, der Sattel und zweigeteilte Stegeinlage aus Synthetikknochen, der Kopfplattenbelag aus Ovangkol, die Pearlloid-Rosette, die Dot-Einlagen, die Chrom-Gussmechaniken und die Sunburst Hochglanzlackierung.

- * Korpusform: FX mit Cutaway
- * Decke: Massive Fichte
- * Boden & Zarge: Mahagoni
- * Hals: Mahagoni
- * Decken-Purfling: Ivoroid & Black

- * Body-Binding: Black
- * Griffbrett: Ovangkol
- * Steg: Pinless / Ovangkol
- * Rosette: Crashed Acryl
- * Preamp: TP-4TD
- * Mensur / Halsbreite am Sattel: 643 mm / 43 mm
- * Finish: Brown Sunburst Gloss
- * Mechaniken: Chrome
- * Fingerboard Binding: Black

Allgemeine Informationen
Bauart: firmenspezifische Korpusformen

Besonderheit: Bracing
(Decken-Bodenbeileistung)

Decken- und Bodenbeileistung (englisch:
Fortsetzung auf Seite 2

- Bauart: firmenspezifische Korpusformen
- Quarterswan X-Bracing
- Besonderheit: mit Cutaway
- Preamp TP-4TD
- Boden/Zargen: Mahagoni
- Decke: Fichte massiv
- Farbe: braun
- Brown Sunburst Hochglanz
- Griffbrett: Ovangkol
- Hals: Mahagoni
- Sattelbreite: 43 mm

599,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

469,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

30,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

39,08

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Takamine GF 30 CE BSB Westerngitarre (FX mit Cutaway, massive Fichtendecke, Boden / Zargen Mahagoni, Sunburst, Preamp)

Fortsetzung von Seite 1:

Bracing) X-Bracing (X-M) hat zwei sich direkt unter dem Schallloch kreuzende Stabilisierungsleisten. Bei höherwertigen Stahlsaitengitarren findet man das Scalloped X-Bracing und neu 2018 bei Taylor und bereits unter Patentschutz das V-Class Bracing (Anordnung der Stabilisierungsleisten V-förmig)neu 2020 C-Class Bracing. Hierbei werden die Leisten der Gitarrendecke an verschiedenen Stellen verjüngt, um bestimmte Resonanzen des Instrumentes zu verstärken oder abzuschwächen. "slaunted Bracing"(Stanford Guitars)-Die Bodenbalken verlaufen von rechts oben, nach links unten, schräg über den gefügten Boden. Hörbar verbessertes Resonanzverhalten. Die Gitarre gewinnt dabei enorm an Druck, Volumen und Dynamik.mehr erfahren wikipedia-Westerngitarren

Griffbrett: Ovangkol

Ovangkol besitzt einen dunkelbraunen Grundton und eine feine, wellige, schwarzbraune Maserung. Das harte, dabei aber relativ elastische Tropenholz wird vielseitig eingesetzt, u. a. für den Bau von Musikinstrumenten, Möbeln und Parkett.