

# Latin Percussion Claves Aspire

## Klanghölzer (Whitewood)



\* Claves aus Whitewood im traditionellen Stil mit schönem Finish

\* außergewöhnlicher Nachklang und unterschiedliche Sounds

Allgemeine Informationen

Percussion A-Z: Klanghölzer/Claves

Die Claves, Klanghölzer oder Klangstäbe stammen ursprünglich aus Afrika und haben besonders in der latein-amerikanischen Musik, speziell in Kuba, an Bedeutung gewonnen. Sie haben einen kurzen, trockenen Klang ohne Nachhall. Die einfachen, paarweise verwendete Holzstäbe von ca. 10 bis 30 cm Länge werden aus Harthölzern, einfachem oder glasfaserverstärktem Kunststoff hergestellt. Zur Tonerzeugung liegt ein Holzstab flach in der gewölbten Hand, deren gekrümmte Finger einen Resonanzraum bilden. Damit das Holz schwingt, müssen die Klanghölzer locker in den Händen gehalten werden. Das andere Klangholz schlägt nun von oben waagrecht und in einem Winkel von ca. 60° darauf. In ihren Ursprüngen waren die Claves lange hölzerne Schiffsnägel, die als Perkussionsinstrumente benutzt wurden. Daher auch der Name (span. "clavo" = Nagel).

- Einsatzfeld: Früherziehung
- Einsatzfeld: Orchester/Band
- Einsatzfeld: Orff
- Claves aus Whitewood
- außergewöhnlicher Nachklang und unterschiedliche Sounds
- Material Schlagfläche: Holz
- Percussion A-Z: Klanghölzer/Claves

**10,10**

### Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!