

Yamaha HPH-MT7W

Kopfhörer (Speziell entwickelte 40 mm Wandler mit CCAW Schwingspule)



Yamaha Studio-Kopfhörer HPH-MT7W/HPH-MT7W High-end Abhör-Kopfhörer, der selbst die subtilsten Nuancen des Wiedergabematerials reproduziert. Neben Mixing- und Recording-Situationen im Studio eignet sich der HPH-MT7 aufgrund seines hohen Schalldruckpegels sowie der enormen Strapazierfähigkeit ideal für Monitoring-Anwendungen in Live-Performances.

- * Speziell entwickelte 40 mm Wandler mit CCAW Schwingspule für einen weiten Frequenzbereich und höchste Wiedergabetreue.
- * Geschlossene, ohrumschließende Konstruktion für hervorragende Isolation.
- * Angenehmes, synthetisches Leder und leichte Polster für stressfreien Tragekomfort und hohe Dämpfung.
- * Dreidimensionale Schwenkarm-Konstruktion und einstellbare Schieber-Länge lindern Ermüdungserscheinungen bei längeren Sessions.
- * Bewegliche Hörmuscheln ermöglichen Ein-Ohr-Monitoring.
- * Stabile ABS-Schutzhülle sowie steife, Aluminium-Druckguss-Support-Arme für Einsatz unter härtesten Bedingungen.
- * Gerades 3m-Kabel, passend für eine Vielzahl von Anwendungen ; inklusive 6,3 mm-Standard-Stereo-Adapterstecker.

- * Komfortable Tragetasche im Lieferumfang enthalten.

Die HPH-MT7W Kopfhörer wurden für eine lineare, hochauflösende Wiedergabe mit exakter Stereoabbildung bei jeder Lautstärke entwickelt und bieten eine außergewöhnliche Wiedergabetreue, die jeder einzelnen Nuance des Quellenmaterials hörbar werden lässt. Jede einzelne Komponente der Kopfhörer basiert auf Yamahas jahrzehntelanger Erfahrung und Expertise in der Herstellung von professionellem High-end-Equipment. Die HPH-MT7W Kopfhörer basieren auf speziell entwickelten Wandlern mit CCAW Schwingspulen und kraftvollen Neodym-Magneten für höchste Definition und Kontrolle. Hergestellt aus Aluminiumdraht und beschichtet mit hoch-leitfähigem Kupfer bieten die leichten und gleichzeitig kraftvollen Wandler einen weiten Frequenzbereich von 15 Hz bis 25 kHz und ermöglichen so einen linearen, extrem hochauflösenden Klang für die höchsten Monitoring-Ansprüche. Von den Armen bis zu den Hörmuscheln -- jede einzelne akustische Komponente der HPH-MT7W wurde entwickelt, um die Fortsetzung auf Seite 2

- Bauform: geschlossen
- Bauform: Ohr umschließend
- Frequenz ab: 15 Hz
- Frequenz bis: 25 kHz
- geeignet für: Studio/Recording/Bühne
- Impedanz: bis 50 Ohm

253,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

199,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

Yamaha HPH-MT7W Kopfhörer (Speziell entwickelte 40 mm Wandler mit CCAW Schwingspule)

Fortsetzung von Seite 1:

höchstmögliche Präzision in der Klangwiedergabe zu erreichen sowie Fremdresonanzen vollständig zu eliminieren. Hervorragende Isolation. Höchster Komfort. Professionelle Toningenieure mit höchsten Anforderungen an kritisches Hören und Recording-Sessions brauchen Kopfhörer, die perfekt sitzen, nach langem Hören keine Ermüdungserscheinungen aufkommen lassen sowie die Konzentration durch eine hohe Außendämpfung aufrecht erhalten. Die HPH-MT7W Kopfhörer liefern höchsten Komfort und perfekte Dämpfung und wurden speziell auf die Bedürfnisse professioneller Anwender zugeschnitten.

Die HPH-MT7W Kopfhörer verfügen über große Ohrpolster für einen äußerst komfortablen Sitz. Das angenehme, synthetisches Leder und die leichten Polster sorgen für stressfreien Tragekomfort, absorbierte Vibrationen und ein hohes Dämpfungslevel -- ideal für Studio-Recordings und

Live-Monitoring-Situationen, in denen so wenig Pegel wie möglich nach außen dringen darf.

Allgemeine Informationen

Impedanz: bis 50 Ohm

Die Impedanz beschreibt den Widerstand eines Bauelements bei Wechselspannung in Abhängigkeit der Frequenz. Der Widerstand (zum Beispiel auch eines Lautsprechers oder eines Mikrofons) ändert sich je nach Frequenz des anliegenden Signals.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de