

Yamaha APX700II-12 BL

Westerngitarre (12- Saitig, Cutaway, ART - Pickup, schwarz)



Das ART-Pickup-System der APX700 passt ideal zum breiten und natürlich offenen Sound einer 12-saitigen Gitarre. Das auf Bühnenpräsenz fokussierte Design der APX-Serie sorgt dafür, dass auch das 12-saitige Modell vom Komfort und der Bespielbarkeit der 6-Saiter-Version profitiert.

- * 12 Saiten
 - * Massive Fichtendecke, Korpus Nato
 - * Flacher Korpus und Cutaway für außergewöhnliche Bespielbarkeit
 - * Hals Nato
 - * Griffbrett Ebenholz
 - * ART-Pickup für eine natürliche und dynamische Ansprache
 - * Mensur 63,4 cm (25")
 - * verchromte Die-Cast Mechaniken
 - * Cream-Black Binding
 - * Rosette Palisander/Mahagoni
 - * schwarz HochglanzElectric system : A.R.T. system for APX700II
- A.R.T. pickup is designed with a multilayer structure consisting of six layers of different materials.
Because the pickups are fitted directly beneath the top board, body resonance of the guitar is faithfully reproduced. APX Soundhole : Oval
The instantly recognizable APX soundhole thickens lower-mid response and gives a more strident, open low end. Body depth and Bracing

pattern

The APX's thin-line body offers incredible comfort, top-fret access, and a sound perfect for on-stage use. Specially designed non-scalloped X-type bracing maximizes body resonance for full, natural tone. Their wide dynamic range, excellent sensitivity, and outstanding clarity make them impressive performers.

Allgemeine Informationen

Bauart: firmenspezifische Korpusformen

Boden/Zargen: Nato

Als Nato wird das Holz der Gattung Mora (Johannisbrotgewächse) aus der Karibik, Südamerika, Südostasien bezeichnet. Das Holz ähnelt Mahagoni und wird oft für die Herstellung preisgünstiger Gitarren verwendet (fälschliche Bezeichnung Nato-Mahagoni). Nato ist mit seiner sehr schönen und feinen Maserung sehr gut für die Herstellung von Musikinstrumenten geeignet. Es wird oft zu einer dunkel-rotbraunen Farbe abgetönt, damit
Fortsetzung auf Seite 2

- Original Yamaha APX
- Besonderheit: 12-saitig
- Besonderheit: mit Cutaway
- Besonderheit: Tonabnehmer
- Boden/Zargen: Nato
- Decke: Fichte massiv
- Farbe: schwarz
- Finish: Hochglanz lackiert
- Griffbrett: Palisander
- Sattelbreite: 46 mm

1.092,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

91,00

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Yamaha APX700II-12 BL Westernngitarre (12- Saitig, Cutaway, ART - Pickup, schwarz)

Fortsetzung von Seite 1:
es dem teuren Mahagony ähnlich sieht.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de