

# Al Andalus ALEGRIA CAA 1

Cajon (Korpus und Schlagfläche aus Birke Schlagfläche 3mmH 48cm, B 29,5cm, T 30cm Resonanzloch - Verstärkung fü)



- \* Korpus und Schlagfläche aus Birke
- \* Schlagfläche 3mm
- \* H 48cm, B 29,5cm, T 30cm
- \* Resonanzloch-Verstärkung für tieferen Bass
- \* Stimmbares Snaresystem mit einer Gitarrensaiten, V-förmig angelegt
- \* Schlagplatte grau mit Verlauf
- \* Birchwood body and front plate
- \* Tunable snare system with 1 string
- \* Front plate 3mm birchwood
- \* Soundhole reinforcement for more bass
- \* Dimensions: H-48cm, W-29,5cm, D-29,5cm
- \* front plate grey fade

alle Al Andalus Cajons auf [schlaile.de](http://schlaile.de)  
Allgemeine Informationen  
Fabrikat: Al Andalus

Die Firma Al Andalus aus Madrid existiert seit 2008 und wird von den beiden Cousins Francisco Javier López Mansilla und David López Ramiro betrieben. Jedes einzelne Cajon wird in verschiedenen Arbeitsgängen von Hand produziert. Dabei werden ausschließlich ausgesuchte Hölzer sowie -der Umwelt zuliebe- wasserlöslicher Lack verwendet. Am Ende der Produktion bekommt jedes Cajon einen Nachweis mit Datum der Fertigung plus Seriennummer. Vor Verlassen der Fabrik wir

jedes Cajon voreingestellt und überprüft. Bevor ein Cajon in den Laden zum Verkauf kommt, wird es in Deutschland vor dem Versand abermals von Cajonspielern überprüft und eingestellt. So ist gewährleistet, dass ausschließlich Top-Instrumente für den Verkauf frei gegeben werden.

Für die Produktion der Cajones werden keinerlei Tropenhölzer oder Cites-relevante Hölzer verwendet

Klein-Percussion nach Namen: Trommeln:  
Cajon  
Der Cajón (ka'xn, span. Schublade oder auch (Holz-)Kiste), auf deutsch auch Kistentrommel genannt, ist ein aus Kuba und Peru stammendes, perkussives Musikinstrument. Er hat einen trommelähnlichen Klang und wird mit den  
Fortsetzung auf Seite 2

- Einsatzfeld: Orchester/Band
- Einsatzfeld: Orff/Therapie
- Einsatzfeld: Soloinstrument
- Fabrikat: Al Andalus
- Klangkörper: Holz, Naturstoffe
- Klein-Percussion nach Klangart: Trommeln
- Klein-Percussion nach Namen: Trommeln: Cajon
- Material Schlagfläche: Holz
- Ursprüngl. Herkunft: Lateinamerika

**129,90**

## Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

## Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?  
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.

# Al Andalus ALEGRIA CAA 1 Cajon (Korpus und Schlagfläche aus BirkeSchlagfläche 3mmH 48cm, B 29,5cm, T 30cmResonanzloch -

Fortsetzung von Seite 1:

**Verstärkung fü**  
Korpus aus Birke, Bass-Spiel  
Bass-Cajones als Bestandteil eines größeren  
Schlagzeugs auch mit der Fußmaschine. Er hat  
die Form eines Quaders mit einem  
Resonanzloch (meistens auf der Rückseite). Im  
Inneren des Quaders befinden sich an der  
dünnen Frontplatte meist spannbare  
Schnarrsaiten oder -teppiche, die einen  
Schnarrklang beim Spielen erzeugen, ähnlich  
dem der Snare-Drum eines Schlagzeugs. Bei  
manchen Modellen sind innen zusätzlich  
Glöckchen oder Rasseln angebracht, die sich  
ebenfalls auf den Klang  
[auswirken.de.wikipedia.org/wiki/Cajon](http://auswirken.de.wikipedia.org/wiki/Cajon)



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

76646 Bruchsal | Styrumstraße 2 | Telefon 07251-13252  
Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)