

# Johannus CLASSIC 250

Sakral - Orgel (Eiche hell, 4 x 40 Register, 7 Verstärker, 2 Manuale, 30-töniges gerades Pedal)



Johannus Sakralorgel Classic 250 - Eiche hell  
\* 4 x 40 Register  
\* 7 Verstärker  
\* 2 Manuale  
\* 30-töniges gerades Pedal  
\* Maße 115,5 x (139,5 Höhe mit Pult)x 137,5 x 60,5 cm (99cm Tiefe mit Pedal)  
Die Johannus Classic Orgel bietet alle modernen Möglichkeiten des 21. Jahrhunderts, bleibt aber gleichzeitig ihrer Tradition treu. Das Instrument kombiniert das Beste aus zwei Welten und ist somit Klassik und Moderne in einem.  
Allgemein System T9000 Manuale 2  
Stimmen 36 Pfeifenreihen 47 Solo- und Orchesterstimmen (Panflöte, Oboe, Trompete, Streicherensemble) 4 Koppeln 3 Tremulanten 2 Auswahl aus 3 Dispositionen:  
Niederländisch-Romantisch  
Deutsch-Barock  
Französisch-Sinfonisch  
MöbelAbmessungen Höhe (ohne Pult) 115,5 cm Höhe (mit Pult) 139,5 cm Breite 137,5 cm Tiefe (ohne Pedal) 60,5 cm Tiefe (mit Pedal) 99 cm Verarbeitung Eiche hell &bull; Andere Holzarten oder Farben Option Notenpult Holzpult &bull; Verstellbares

Pult Option ManualE Kunststoff (5 Oktave) &bull; Kunststoff mit Holzkern Option Holz (Ebenholz / Eiche) mit Holz kern Option Schwelltritte Schwelltritte aus Holz 2 Fußpistons Fußpistons aus Messing Option Pedal 30-tönig gerade mit naturbelassenen Obertasten &bull; 30-tönig gerade mit schwarzen Obertasten Option 30-tönig doppelt geschweift mit schwarzen Obertasten Option 30-tönig Raco mit schwarzen Obertasten Option Bank Design Bank &bull; Höhenverstellbare Bank Option Externe Anschlüsse MIDI (IN, MOD-out, SEQ-out) &bull; Aux-in &bull; Aux-out &bull; Kopfhörer &bull; Audio Audiosystem 4.1 Surround-Kanäle  
Fortsetzung auf Seite 2

- Anschlüsse: Aux in/out
- Anschlüsse: Kopfhörer
- Art: Sakral-Orgel
- Manuale: 2
- 4 x 40 Register
- Schnittstellen: Midi
- Verstärker: 1 x 170 Watt
- Verstärker: 6 x 80 Watt

10.695,00

## UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

9.525,00

## Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten!

107,00

## Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

396,88

## Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Die 0,0%-Finanzierung bezieht sich ausschließlich auf eine Laufzeit bis zu 24 Monaten! Selbstverständlich sind auch andere Laufzeiten zu günstigen Konditionen problemlos möglich.

## Beratungstermin

Vereinbaren Sie mit uns einen Termin für eine individuelle Verkaufsberatung vor Ort, bei der Sie das Instrument in aller Ruhe anspielen und mit anderen Instrumenten vergleichen können! (Click & Meet)

## Preisalarm

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn der Preis dieses Produktes eher Ihrem Wunschpreis entspricht?

## Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

## Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise  
gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?  
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!  
Wir beraten Sie gerne persönlich.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

76646 Bruchsal | Styrumstraße 2 | Telefon 07251-13252  
Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)

# Johannus CLASSIC 250 Sakral - Orgel (Eiche hell, 4 x 40 Register, 7 Verstärker, 2 Manuale, 30- töniges gerades Pedal)

Fortsetzung von Seite 1:

le 2 Audiosteuerung DE&trade; Nac  
hhall-Kanäle 4.1

Nachhallsystem ASR-12&trade;,, 12  
einzigartiger

Nachhall &bull; LIVEverb&trade;,  
12-mal lebensechter

Nachhall Option Adaptive Ambiance  
System&trade; Option

Endverstärker

Full-range Verstärker (80

Watt) 6 Tiefton Verstärker (170

Watt) 1 Klangwiedergabe Lautsprecher 1

1 Kopfhörer / Aux-out SSE&trade;

FunktionenBedienbare Funktionen 0

(recall/cancel) &bull; CF (Cantus

Firmus) &bull; CH

(Chorus) &bull; CR

(Crescendo) &bull; KT

(Klavaturwechsel) - MB (Manual

Bass) &bull; Menü

(Johannus-Menü) &bull; S/S (General

Swell) &bull; RO (Zungen

Ab) &bull; Trans.

(Transposer) &bull; Orgel-Volumen

(stufenlos

regelbar) &bull; Nachhall-Volumen

(stufenlos

regelbar) &bull; Intonationen Sample-Stil

e Romantisch

Sinfonisch

Barock

Historisch Variationen pro

Stil Standard / Solo /

Trio Setzerspeicher Banken 75 Speich

erplätze pro Bank 8 Voreinstellungen

(PP-P-MF-F-FF-T+PL), programmierbar &bul

l;

Johannus-Menüfunktionen Musikdemos 12

Nachhalleinstellungen &bull; Stimmun

gen 11 Tuning

(Tonhöhe) &bull; Schwelltritte PEPC&tra

de; (programmierbare

Schwelltrittkonfiguration) &bull; Genera

l Crescendo (über

PEPC&trade;) &bull; Diverse Blasebalg-S

imulator &bull; LiveTune&trade; &bull;

Ansprechendynamik &bull; Alle

Orgelstimmen C-C# &bull;