Boss RC 600

Looper (6 Spuren)

Entdecke den RC-600 -- den modernsten Looper der Welt. Mit ihrer erweiterten Bedienung und zahlreichen anpassbaren Funktionen führt die wegweisende Loop Station im Bodentreter-Format Gitarristen, Singer-Songwriter, Multiinstrumentalisten und andere Looping-Musiker in eine neue Ära kreativer Leistungsfähigkeit. Halte mehrere Mikrofone und Instrumente in hochwertigem Sound in 32-Bit auf sechs Stereo-Tracks fest und behalte jederzeit die Kontrolle. Hierfür sorgen neun frei zuweisbare Fußtaster sowie die umfangreichen externen Steuerungsoptionen. Und das ist erst der Anfang. Bearbeite den Sound deiner Loops mit der riesigen Effektauswahl, erhöhe den Groove mit den integrierten Rhythmen, route Audiosignale nach Belieben auf die drei Stereoausgänge, integriere deine DAW über USB und vieles mehr.
auf youtube sehen und hören
Bedienungsanleitung deutsch auf roland.com
pdf
* Flaggschiff-Loop-Station im Bodentreter-Format mit wegweisender Soundqualität und Flexibilität
* Erstklassige Soundqualität dank 32 Bit AD/DA-Wandlung und 32 Bit Fließkommaberechnung
* Sechs simultane Stereo-Phrasen-Tracks
* Flexible Onboard-Steuerung mit neun frei zuweisbaren Fußtastern und drei Pedalmodi
* Riesige integrierte Effektauswahl mit 49 Eingangs- und 53 Spureffekten. Pro Bereich bis zu vier Effekte gleichzeitig einsetzbar.
* Zeitbasierte Effekte synchronisieren sich automatisch mit Rhythmen und Loop-Tempo.
* Zwei XLR-Mikrofoneingänge mit Phantomspeisung, zwei Stereo-Eingangspaare und drei zuweisbare Stereo-Ausgangspaare
* 99 Speicher, jeder davon mit sechs Phrasenspuren, individueller Effektbelegung, eigenständigen Wiedergabeeinstellungen, Steuerungszuweisungen und mehr
* Synchronisiere deine Loops mit den über 200 integrierten Rhythmus-Patterns und 16 Drumkits
* Umfassende MIDI-Steuerung
* Schlankes und robustes Metallgehäuse
* Große, runde Loop-Status-Anzeige und informativer LCD-Bildschirm mit wählbaren Anzeigemodi
* Zwei externe Steuerungseingänge für den Anschluss von zwei Fußtastern oder einem Expression-Pedal
* USB-Anschluss für Daten-Backups, Import/Export von Phrasen über das BOSS
Fortsetzung auf Seite 2

- Art: Looper
- Effekttyp / Funktion: Looper
- für: DJ, Studio, Keyboards
- für: Gesang und Instrumente
- für: Gitarristen und Instrumente
- Geeignet für: Bass
- Geeignet für: E-Gitarre
- Steuerung/Bedienung: Fuß

629,00 **UVP**

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

498,00 **Barpreis**

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

41,50 **Finanzierung**

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 12 Monaten zu günstigen 0,0% Effektivzins. Bei längeren Laufzeiten: ab 3,25% Effektivzins!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

musik Schlaile

76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de

Boss RC 600 Looper (6 Spuren)

Fortsetzung von Seite 1:
Tone Studio und den Pattern-Import über den RC Rhythm Converter
* Gewicht 2,4 kg
* Maße 435 x 163 x 66 mm (BxTxH)
* inkl. Netzteil
Mit seinen vielseitigen Anschlussmöglichkeiten eignet sich die RC-600 für jeden loop-basierten Performance-Stil. Zur Auswahl stehen zwei XLR-Mikrofoneingänge plus zwei Mono/Stereo-Eingangspaare für Gitarren, Keyboards, Drum Machines und diverse Audiogeräte, zudem ein Eingangsmixer mit zwei Mikrofonkompressoren und individuellen Kanal-EQs. Ausgangsseitig gibt es drei Stereo-Ausgangspaare, einen Kopfhörerausgang und einen Ausgangsmixer, inklusive zuweisbarer Routingoptionen, einem Master-Reverb und Kompressor. Darüber hinaus kannst du die Audio-Ein- und Ausgänge nutzen, um externe Effekte zu integrieren und einen oder mehrere Loops zu bearbeiten. Über den USB-Port kannst du deine Computer-DAW einbinden und WAV-Loops über das BOSS Tone Studio importieren bzw. exportieren.