

Furch GNc 2-SW EAS-VTC

Konzertgitarre (Grand Nylon, Cutaway, Fichte / Walnuss, vollmassiv, L. R. Baggs EAS - VTC

Pickup)



- * Cutaway-Modell
- * Decke: Sitkafichte, massiv
- * Zargen/Boden: Black Walnuss, massiv
- * Hals: Mahagoni
- * Griffbrett/Steg: Ebenholz
- * Griffbrettbreite am Sattel: 44,5 mm
- * Korpusbinding: Artificial Tortoise
- * Rosette: Schwarz-weiß mit Walnuss-Inlay
- * Mechaniken: Schaller-Hauser Mechaniken, verchromt
- * Pickguard: transparent, seidenmatt
- * Finish: Open-Pore satin
- * L.R. Baggs EAS-VTC Tonabnehmersystem

Optionale Ausstattungsmöglichkeiten:
verschiedene Tonabnehmer, Griffbrettbreiten, Lackierungen, mehrsaitige- oder Linkshändermodelle erfragen Sie bitte bei unserem Furchgitarren-Spezialisten Christoph Hill, Mo-Sa 10:00 bis 18:00 Uhr, Tel. 0721-1302-27

Furch CNR System® Neck Design

- * A fully adjustable dual-action truss rod for highly precise adjustment of the neck bow in both the convex and concave directions.
- * A highly rigid carbon casing that maintains the neck in the set position over a period much

longer than is the case with standard neck joint designs and, at the same time, facilitates a gradual bow in the neck, a factor of essential importance for playability.

- * A casting made of special alloy located inside the neck heel that ensures a stable position of the neck and its angle vis-à-vis the body.
- * High-quality acoustic guitar made from carefully select solid woods.
- * Proprietary design features and production technologies, including soundboard voicing and the revolutionary Furch CNR System® neck joint.
- * Stylish natural appearance featuring a double ring rosette with black walnut inlay, artificial tortoise body binding, a transparent pickguard, and side mother-of-pearl dot position markers. The attractive look of Furch GNc 2-SW guitar is underscored by a rosette featuring double ring with black walnut inlay and body binding made

Fortsetzung auf Seite 2

- Besonderheit: mit Cutaway
- Besonderheit: Tonabnehmer
- Besonderheit: vollmassiv
- Boden/Zargen: Walnuss massiv
- Decke: Fichte massiv
- Farbe: open pore - Grundierung ohne Versiegelung
- Griffbrett: Ebenholz
- Größe: 4/4
- Mechanik: verchromt

1.788,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

1.599,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

68,87

Finanzierung

Monatliche Rate bei einer Finanzierung über 24 Monaten zu günstigen 3,25% Effektivzins. 0,0%-Finanzierung bei 12 Monaten möglich!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?
Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

Furch GNc 2-SW EAS-VTC Konzertgitarre (Grand Nylon, Cutaway, Fichte / Walnuss, vollmassiv, L. R. Baggs EAS - VTC Pickup)

Fortsetzung von Seite 1:
from artificial tortoise.

The instrument features Open-Pore Finish, a special thin finish that promotes the natural sonic qualities of tonewoods and provides an excellent level of surface protection. The finish accentuates low frequencies and produces a natural woody sound.

The premium nature of Furch GNc 2-SW guitar is underscored by the fact that the soundboard is individually tuned using the voicing process, which enhances the instrument's tonal properties to the highest level. Thanks to that, Furch GNc 2-SW guitar has a crystalline clear, harmonically rich, balanced, and highly dynamic sound across the entire tonal spectrum. Sound is the most important consideration for Furch guitars. Their excellent acoustic qualities are the result of state-of-the-art technologies, proprietary production processes and precision craftsmanship combined with the use of the best available tonewoods. Furch GNc 2-SW guitar is no fluke. Hear its exceptional sound quality for yourself with Tonepedia's app. You can compare its unique sound with other Furch models and also guitars from other manufacturers.

Allgemeine Informationen
Griffbrett: Ebenholz

Ebenholz ist ein schwarzes (oder schwarz gestreiftes) Holz der Gattung Ebenaceae. Das Kernholz ist sehr hart und schwer und gehört zu den schönsten und teuersten Holzarten. Seine Dichte ist höher als die von Wasser (1 - 1,25 dm³), d. h. dieses Holz schwimmt nicht.
Größe: 4/4

4/4 Größe ist geeignet für normal große Personen und Kinder von ca. 1,75 m. Die Saitenlänge (Mensur) beträgt ca. 65 cm. (Info EGTA - European Guitar Teachers Association) mehr erfahren:
www.egta-Gitarren-Ratgeber.html

Diese Angaben sind lediglich Richtwerte. Die erforderliche Größe der Gitarre hängt auch von der Spielart und weiteren anatomischen Merkmalen wie Länge der Arme ab. Fragen Sie uns oder halten Sie Rücksprache mit dem Lehrer Ihres Kindes.



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de