

Apogee JAM

Mobiles Audiointerface A / D Wandler (Für iPad, iPod, iPhone, Mac)



APOGEE JAM - mobiles Audiointerface mit Gitarren-Eingang in Studioqualität für das iPad, iPhone und den Mac

JAM stellt die legendäre Apogee-Klangqualität zu einem extrem günstigen Preis für das iPad®, iPhone® und den Mac zur Verfügung. In Verbindung mit Apple GarageBand oder einer anderen kompatiblen Software kommen Gitarristen nun mit diesem kompakten und preiswerten Plug'n'Play-Interface in den Genuss hochwertiger Gitarren-Amp- und Effekt-Sounds.

PureDIGITAL. Ultimativer Gitarren-Sound. JAM ist ein hochwertiger Digitalwandler mit Instrumenten-Vorverstärker auf Basis der PureDIGITAL-Technologie von Apogee.

PureDIGITAL eliminiert jegliche Nebengeräusche und sorgt für überzeugende Gitarren-Sounds. Sie werden den Unterschied zwischen JAM und ähnlichen Konkurrenzprodukten sofort hören.

Höhepunkte

- * Bietet direkten Anschluss für elektrische Gitarren und Bässe an iOS Geräte und Mac
- * Studioqualität, die man überall mit hinnehmen kann
- * Direkte Digitalaufnahmen bis zu 48 kHz / 24 Bit
- * Apogee's PureDIGITAL-Instrumentenanschluss für eine

herausragende Klangqualität

- * Keine Konfiguration notwendig: einfach anschließen und spielen
- * Perfekte Aussteuerung mit Volume-Rad und mehrfarbiger LED
- * Stromversorgung durch das iOS Gerät oder den Mac (Keine Batterien oder Netzteile notwendig)
- * Arbeitet mit GarageBand, Logic und jeder Core Audio Kompatiblen Software

Für wen ist JAM gedacht?

JAM ist ideal für Einsteiger und fortgeschrittene Gitarristen, die sich hochwertige Gitarren-Sounds für das Üben oder Jammen mit dem iPhone, iPad oder einem Mac wünschen.

Ready to rock -- Status- und Pegelanzeige
Perfekte Anpassung über eine einfache Pegelsteuerung

JAM bietet einen Regler für die Eingangsanpassung. Dieses Einstellrad befindet sich auf der Seite von JAM und ist bequem mit dem Daumen bedienbar, sodass Sie den Pegel für Ihre Gitarre einfach ohne die Software Fortsetzung auf Seite 2

- Eingänge/Ausgänge: Analog: Line
- Eingänge/Ausgänge: Digital: Optisch
- Schnittstelle: USB Typ A
- Wandler: 24 bit Auflösung
- Wandler: 44,1 Khz

136,85

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

115,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!
Wir beraten Sie gerne persönlich.

Apogee JAM Mobiles Audiointerface A / D Wandler (Für iPad, iPod, iPhone, Mac)

Fortsetzung von Seite 1:
anpassen können.

- * Blau -- JAM ist angeschlossen, aber nicht betriebsbereit
- * Grün -- JAM ist angeschlossen, betriebsbereit und kommuniziert mit Ihrer Software
- * Rot -- Der Pegel ist zu hoch

Die korrekte Aussteuerung von JAM wird übersichtlich über die Status-LED auf der Oberfläche dargestellt. Wenn sie grün leuchtet, kann es losgehen und die LED arbeitet als Pegelanzeige. Wenn sie rot leuchtet, ist der Pegel zu hoch und muss mit dem Einstellrad abgesenkt werden.

Anschlüsse und Merkmale

Einstecken -- und losrocken

Mit JAM gibt es keine komplizierte Einrichtung oder Konfiguration. Verkabeln Sie Ihre Gitarre, laden Sie Ihre bevorzugte Software und --

Rock'n'Roll.

Wussten Sie…?

JAM ist ein volldigitales Gerät mit einer speziell für Gitarre und Bass ausgelegten Schaltung. Die Entwickler, die bei Apogee für die Klangqualität von JAM zuständig waren, haben auch professionelle Audio-Hardware konzipiert, die in Aufnahmestudios auf der ganzen Welt im Einsatz und auf unzähligen Hit-Alben zu hören ist.

Was kann man mit dem JAM aufnehmen?

Musikaufnahmen

Elektrische Gitarre

JAM wurde entwickelt, um den echten, warmen Klang elektrischer Gitarren einzufangen. Perfekt für jede musikalische Stilrichtung, ist JAM ideal zum Aufnehmen, Üben und Jammen mit einem authentischen Klang und dem echten Spielgefühl eines klassischen Röhrenverstärkers.

Dynamische Mikrofone

Obwohl JAM für elektrische Instrumente wie Gitarre und Bass optimiert ist, können Sie auch Gesang und akustische Instrumente sowie Gitarren- und Bassverstärker mit einem dynamischen Mikrofon aufnehmen. Mit seiner Vorverstärkung von bis zu 40 dB, kann das JAM alle dynamischen Mikrofone ausreichend verstärken.

Elektrischer Bass

JAM ist ein perfektes Tool für die Aufnahme elektrischer Bässe. Von Jazz bis Hard Rock, JAM fängt jedes Detail klar und deutlich ein. Akustische Gitarre mit Tonabnehmer
JAM ist außerdem perfekt geeignet, akustische Gitarren mit eingebautem Tonabnehmer aufzunehmen. Schließen Sie einfach das Instrumentenkabel Ihrer Gitarre an das JAM an und erfahren Sie den gleichen klaren Klang wie bei der Aufnahme einer E-Gitarre.

Keyboards und Synthesizer

Keyboarder können ebenfalls von der einfachen und hochwertigen Aufnahmemöglichkeit des JAM profitieren. Man schließt einfach das

Keyboard oder den Synthesizer über den Mono-Ausgang des Instrumentes an das JAM an, pegelt das Signal aus und fängt seine persönlichen Lieblingsklänge ein.

Audioaufnahmen für Video

Der Padcaster

Nehmen Sie professionell klingendes Audiomaterial für Videos mit JAM und Padcaster, einem leichten iPad Rahmen, der die Anbringung von Objektiven, Licht oder Audiogeräten erlaubt, auf. So wird es noch einfacher, mit dem iPad hochwertige Videoaufnahmen mit exzellenter Tonqualität zu erstellen. Das JAM kann einfach an der Seite des Padcasters befestigt werden und mit jedem analogen Mikrofon, beispielsweise einem Shotgun-Mikrofon, verbunden werden.

Eigenschaften:

- • PureDIGITAL Instrumenteingang für kristallklaren Klang in Studioqualität
- • Entwickelt für elektrische Gitarren und Bässe
- • Kein kompliziertes Setup, man kann innerhalb weniger Minuten aufnehmen
- • Kontrollregler erlaubt eine einfache Justierung der Vorverstärkung
- • Mehrfarbige LED gibt Auskunft über den Signalstatus
- • Instrumentenvorverstärker in Studioqualität mit bis zu 40 dB Gain
- • Hochwertiger, verschleißbarer Digitalanschluss für direkte Verbindung mit iPad, iPhone oder Mac
- • 44.1 / 48 kHz, 24 bit Analog-zu-Digital Wandlung
- • Auto Soft Limit für optimalen Eingangspegel
- • Kompatibel mit GarageBand
- • Stromversorgung via iPad, iPhone oder Mac (Keine Batterien oder Netzteile notwendig)
- • Hergestellt in den U.S.A.

Lieferumfang:

- • JAM
- • 0,5 m Kabel für die Verbindung mit dem iPad und iPhone
- • 1 m Kabel für die Verbindung mit dem Mac
- • Quick Start Guide
- • Velcro Strip

Systemvoraussetzungen iOS:

- • iPhone 4, iPhone 4S, iPad, iPad 2, iPad (3. Generation)
- • Anschluss: 30-Pin Dock Anschluss
- • iPod Touch (5. Generation), iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPad (4. Generation), iPad Mini
- • Anschluss: Lightning Dock Anschluss
- • iOS Version: 4.3 und neuer
- • Stromversorgung: Über den Dock Anschluss (keine Batterien notwendig)
- • Software: Made for GarageBand für iPad und iPhone

Systemvoraussetzungen Mac OS:

- • Computer: Mac mit Intel Prozessor

- • Arbeitsspeicher: 1 GB RAM minimum, 2 GB empfohlen
- • Mac OS Version: 10.6.4 oder neuer
- • Anschluss und Stromversorgung: Jeder freie USB Anschluss am Mac
- • Software: GarageBand, Logic Pro, MainStage, Pro Tools (v. 9 oder neuer) oder jede Core Audio compatible Software



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de