

Meinl HCAJ 1 AWA

Cajon (American White Ash)



MEINL Percussion Headliner® Series String Cajon - American White Ash auf media.meinl.de hören und sehen.mp4Maße 11 3/4" Breite x 18" Höhe x 11 3/4" Tiefe Material Gebeizte amerikanische Weißesche (Fraxinus Americana L.) / Umweltfreundliche mitteldichte Faserplatte Feature 1 Justierbare Frontplatte Feature 2 Rutschfeste Sitzfläche Feature 3 Einstellbarer Sizzle-Effekt Feature 4 Kompakte Größe Inklusive Innensechskantschlüssel Finish Matt Die MEINL Headliner® Series Cajons liefern den klassischen Cajon-Sound zu einem erschwinglichen Preis und können im Flamenco oder in der Weltmusik eingesetzt werden. Sie sind auch sehr nützlich bei Unplugged-Gigs, um das rhythmische Fundament für eine ganze Band zu liefern, wenn kein komplettes Schlagzeug eingesetzt werden kann. Size: 11 3/4"W x 18"H x 11 3/4"D×Material: Frontplate: American White Ash (Fraxinus Americana L.)×Material: Resonating body: Eco-friendly mediumdensity fibreboard×Features: Adjustable top corners×Features: Anti-slip sitting surface×Features: Wide sound options×Features: Compact size×Includes: Allen wrench×Finish: MatteThe MEINL

Headliner® Series String Cajons deliver the classic cajon sound at an affordable price and can be used in Flamenco or World Music. They are also very useful during unplugged gigs for delivering the rhythmic foundation for a whole band when a full drum set can't be used. Allgemeine Informationen Percussion A-Z: Cajon

Der Cajón (kañon, span. Schublade oder auch (Holz-)Kiste), auf deutsch auch Kistentrommel genannt, ist ein aus Kuba und Peru stammendes, perkussives Musikinstrument. Er hat einen trommelähnlichen Klang und wird mit den Händen, vereinzelt mit Besen gespielt, Bass-Cajónes als Bestandteil eines größeren Schlagzeugs auch mit der Fußmaschine. Er hat die Form eines Quaders mit einem Resonanzloch (meistens auf der Rückseite). Im Inneren des Quaders befinden sich an der dünnen Frontplatte meist spannbare Schnarrrsaiten oder -teppiche, die einen Schnarrklang beim Spielen erzeugen, ähnlich dem der Snare-Drum eines Schlagzeugs. Bei manchen Modellen sind innen zusätzlich Fortsetzung auf Seite 2

- Einsatzfeld: Orchester/Band
- Einsatzfeld: Orff
- Einsatzfeld: Soloinstrument
- Klangkörper: Holz, Naturstoffe
- Klein-Percussion nach Klangart: Trommeln
- Material Schlagfläche: Holz
- Percussion A-Z: Cajon
- Ursprüngl. Herkunft: Lateinamerika

149,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben? Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung! Wir beraten Sie gerne persönlich.

Meinl HCAJ 1 AWA Cajon (American White Ash)

Fortsetzung von Seite 1:

Glöckchen oder Rasseln angebracht, die sich
ebenfalls auf den Klang

auswirken.de.wikipedia.org/wiki/Cajon



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0

75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685

76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000

77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de