

Pepote JALEO COLOR

Cajon (Braun, 26 x 28,5 x 47 cm)



Pepote Cajon Jaleo - braun

Video auf youtube

Ab sofort ist die Jaleo auch mit farbiger Schlagplatte lieferbar. Erhältlich sind Amber, braun, orange, schwarz, blau, grün und rot. Bei allen Farben ist die Holzmaserung noch gut zu erkennen.

Das günstige Einsteigermodell von Pepote überzeugt durch eine in dieser Preisklasse unerreichte Snaresprache: Sensibel und kontrolliert im oberen Bereich aber klar getrennt vom Bass.

Abgeschrägte Kanten schonen die Hände und verbessern die Bespielbarkeit.

Die Mukaly Schlagfläche des Jaleo sorgt für einen trockenen Bass und helle, prägnante Slaps. Die schöne Maserung und das eingebrannte Pepote Logo heben den Jaleo auch optisch angenehm von Cajones dieser Preisklasse ab.

* Maße (mm): 260 x 285 x 470

* Schlagplatte: 4 mm Mukaly

* Resonanzplatte: 6,5 mm Birke

* Struktur: 15 mm Birke

* Snarespiralen: 5, horizontal

* Sonstiges: "Easy Curve Corners"

Jose "Pepote" Hernández baut seit 1990 Cajones.

In Spanien sind seine Instrumente die Referenz

für Sound, Verarbeitung und Optik.

Ab "Estudio" werden die Instrumente vom Meister persönlich montiert und gestimmt. Erlesene Materialien, selbstgefertigte Snarespiralen aus Spezialdraht, ständige Weiterentwicklung und 18 Jahre Erfahrung im Cajonbau machen Pepote Cajones zu der Cajon.

Allgemeine Informationen

Percussion A-Z: Cajon

Der Cajón (ka'xn, span. Schublade oder auch (Holz-)Kiste), auf deutsch auch Kistentrommel genannt, ist ein aus Kuba und Peru stammendes, perkussives Musikinstrument. Er hat einen trommelähnlichen Klang und wird mit den Händen, vereinzelt mit Besen gespielt, Bass-Cajóns als Bestandteil eines größeren Schlagzeugs auch mit der Fußmaschine. Er hat die Form eines Quaders mit einem Resonanzloch (meistens auf der Rückseite). Im Inneren des Quaders befinden sich an der dünnen Frontplatte meist spannbare Schnarsaiten oder -teppiche, die einen Schnarrklang beim Spielen erzeugen, ähnlich Fortsetzung auf Seite 2

- Ausführung: vorgestimmt
- Einsatzfeld: Orchester/Band
- Einsatzfeld: Orff
- Einsatzfeld: Soloinstrument
- Klangkörper: Holz, Naturstoffe
- Klein-Percussion nach Klangart: Schlaginstrument
- Klein-Percussion nach Klangart: Trommeln
- Material Schlagfläche: Holz
- Percussion A-Z: Cajon
- Ursprüngl. Herkunft: Lateinamerika

194,00

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

169,00

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

15,00

Miete

Mieten Sie das Instrument über 6 Monate völlig risikofrei und kaufen Sie erst, wenn Sie sich Ihrer Sache sicher sind. Selbstverständlich unter vollständiger Anrechnung der gezahlten Mieten. Der angegebene Betrag ist der monatliche Mietbetrag. Bitte beachten Sie, daß wir bei Instrumenten, die nicht am Lager sind, u.U. keine Miete anbieten können! Fragen Sie diesbezüglich bitte einfach unverbindlich an.

Plan B / gebraucht

Wir sollen Sie benachrichtigen, wenn wir das Produkt als technisch einwandfreie B-Ware oder Gebrauchtware zum Sonderpreis beschaffen können? Wir fragen in dem Fall auch bei unseren Lieferanten an!

Individuelle Lösung

Sie haben eine andere Vorstellung? Sie wollen beim Kauf beispielsweise gleichzeitig ein Instrument in Zahlung geben?

Wir finden gerne zusammen mit Ihnen eine individuelle Lösung!

Wir beraten Sie gerne persönlich.

Pepote JALEO COLOR Cajon (Braun, 26 x 28,5 x 47 cm)

Fortsetzung von Seite 1:

dem der Snare-Drum eines Schlagzeugs. Bei manchen Modellen sind innen zusätzlich Glöckchen oder Rasseln angebracht, die sich ebenfalls auf den Klang auswirken.
de.wikipedia.org/wiki/Cajon



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: www.schlaile.de