

Stagg OSG 300

Gong (Ø 30 cm /11.8 ", Opera Su Gong)



Stagg Gong OSG 300

* Opera Su Gong

* Diam. 300 mm / 11.8 "

Opera Gongs werden traditionell in der Beijing Oper und weiteren chinesischen Opern eingesetzt. Bekannt sind die Gongs für ihre reiche Resonanz mit viel Sustain.

Allgemeine Informationen

Percussion A-Z: Gong

Der Gong ist ein Schlaginstrument mit einer frei hängenden, meist bronzenen Metallscheibe, der seinen Ursprung im indonesisch-malaiischen Kulturkreis hat. Der Kopf des Gongschlegels (Mallet) besteht aus Filz, Holz, Metall oder Kunststoff. Es gibt Gongs mit bestimmter Tonhöhe und solche mit unbestimmter Tonhöhe (z. B. Tamtam). Der Gong wird in der burmesischen, thailändischen, kambodschanischen und indonesischen Musik gespielt. Im europäischen Orchester ist er ergänzender Teil des Schlagzeugs. Er wird gerne in der New Age Musik eingesetzt, konzertant oder zu therapeutischen Zwecken. Rhythmisierte Musik ist mit dem Gong -- als einzigem Schlaginstrument -- nicht möglich. mehr: [wikipedia./Gong](https://de.wikipedia.org/wiki/Gong)

- Ausführung: mit Schlägel
- Einsatzfeld: Meditation/Wellness
- Einsatzfeld: Orchester/Band
- Einsatzfeld: Therapie
- Klangkörper: Metall
- Klein-Percussion nach Klangart: Schellen, Glocken, Metall-Percussion
- Material Schlagfläche: Holz
- Percussion A-Z: Gong
- Ursprüngl. Herkunft: Asien

89,80

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

67,30

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!