

Nino 702 M MEDIUM

Cabasa (15 cm lang, Stahlkette u. -zylinder, ergonomisch geformter Holzgriff, ab 4 Jahren)



Nino Cabasa 702 M - Medium
Die NINO® Cabasas bestehen aus einem metallbeschlagenen hölzernen Zylinder, der mit einem Netz aus Metallperlen umspannt ist. Der klassische Cabasasound wird durch die Reibung der Metallperlen über die metallene Oberfläche erzeugt. Das kleinere Modell ist speziell auf die Größe von Kinderhänden abgestimmt. Größe: Medium
Besonderheiten: Ergonomisch geformter Holzgriff
Material: Stahlkette und -zylinder
Farbe: Neutral
Länge: 15 cm
Allgemeine Informationen
Percussion A-Z: Cabasa

unterschiedlicher Länge, je nach Kürze und Schnelligkeit der Drehung. Bei der anderen Spieltechnik wird die Cabasa am Griff in der Hand gehalten, so dass der Griff senkrecht und die das zylinderförmige Kopfteil waagrecht sind. Durch das Vor- und Zurückschütteln der Cabasa schlagen die nicht vollständig anliegenden Perlenketten je gegen die Vorder- und Rückseite der Cabasa. Diese Technik erzeugt ein "klapperschlangenähnliches" Rasseln.

Die industriell gefertigte Cabasa stammt von dem Originalinstrument mit Namen Afuche (afrikan. Kürbissassel) ab. Sie setzt sich zusammen aus einem Handgriff aus Holz mit zylinderförmigem Kopfteil und einem umliegendem Profilblech. Das Blech ist besetzt mit eng anliegenden Metallperlenketten, die exakte, feinerlige und rauschende Klänge ermöglicht. Es gibt zwei gebräuchliche Spieltechniken: Bei der einen wird die geöffnete und leicht gerundete Handfläche an die Perlenketten gelegt und der Griff mit ruckartigen Bewegungen gedreht. So entsteht ein metallisch-ratschendes Geräusch

23,90

UVP

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

19,90

Barpreis

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

- für Kinder ab 4 Jahren
- Einsatzfeld: Orchester/Band
- Einsatzfeld: Orff
- Klangkörper: Metall
- Klein-Percussion nach Klangart: Rasseln, Shaker, Ratschen
- Klein-Percussion nach Klangart: Schellen, Glocken, Metall-Percussion
- Percussion A-Z: Cabasa
- Ursprüngl. Herkunft: Afrika