

# Studio 49 GSC

## Glockenspiel (SOPRAN)



Der klangvolle und preisbewusste Einstieg.

Diese Instrumente lassen für den professionellen Musikunterricht keine Wünsche offen. Die Glockenspiele besitzen Klangplatten aus speziellem Klangstahl und einen vollen Klang in der tiefen Lage. Textilumwickelte Auflagen sorgen für eine lange Haltbarkeit.

- \* Glockenspiel für Kinder, Kindergarten, Schule und Musikschule
- \* der klangvolle und preisbewusste Einstieg
- \* Tonumfang c3 - f4, chromatisch
- \* 18 Stäbe 20 x 2 mm aus speziellem Klangstahl
- \* Resonanzkasten aus gedämpfter Rotbuche
- \* Voller Klang in der tiefen Lage
- \* textilumwickelte Auflagen für lange Haltbarkeit

\* inkl. 2 Schlägel GS

Bestellnummer: GSC

Allgemeine Informationen

Einsatzfeld: Früherziehung

Im Wege der musikalischen Früherziehung ist es möglich, Kindern bereits eine erhebliche musikalische Vorbildung zu verschaffen, bevor sie mit einer formalen musikalischen Ausbildung beginnen und etwa ein Instrument erlernen.

besonderen Begabung, und Fortgeschrittene kommen auch nicht ohne kognitive Erkenntnisse und Fähigkeiten aus. Andererseits beruht sie in weiten Bereichen auf Fähigkeiten und Fertigkeiten im psychomotorischen Bereich. Diese lassen sich bereits auf den frühesten Entwicklungsstufen anlegen oder fördern und sind auch für andere Lebensbereiche nützlich.

Musik kann darüber hinaus eine therapeutische Funktion für Eltern und Kinder wahrnehmen. Einsatzfeld: Orff / Therapie Die Einsicht, dass Musizieren und Tanzen elementare Ausdrucksformen des ganzen Menschen, all seiner körperlichen, seelischen und geistigen Kräfte sind, dass Sprache, Tanz und Musik für das Kind ein noch nicht differenziertes Handlungsfeld ist, dass zum Singen von Anfang an auch das Spielen auf Instrumenten kommt und dass zum Wiedergeben von gehörter oder notierter Musik oder zum Tanzen tradierter Formen auch das Selbsterfinden und -gestalten gehört. In den Jahren der Entwicklung des Orff-Schulwerks und durch die Mitarbeit vieler Fachkräfte in Fortsetzung auf Seite 2

Musikalität beruht zwar einerseits auf einer

- Art: Glockenspiel
- Einsatzfeld: Früherziehung
- Einsatzfeld: Orff / Therapie
- Tonlage: Sopran
- Tonumfang: chromatisch

**99,80**

**UVP**

Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers.

**89,00**

**Barpreis**

Bei Sofortkauf können wir Ihnen das Instrument zu diesem Sonderpreis anbieten! Selbstverständlich mit Preisgarantie:

Sollten Sie dieses Produkt bei gleicher Leistung innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf bei einem anderen Anbieter günstiger sehen, erstatten wir Ihnen den Differenzbetrag!

# Studio 49 GSC Glockenspiel (SOPRAN)

Fortsetzung von Seite 1:

aller Welt, hat sich erwiesen, dass Modelle, Ideen und Anregungen nicht nur für die Früherziehung, sondern auch für die Bildungsarbeit mit Jugendlichen und Erwachsenen verwendet werden können. Besondere Bedeutung hat das Orff-Schulwerk auch in der Sozial- und Heilpädagogik. Tonumfang: chromatisch

von Chromatik (griechisch: gefärbte (Tonfolge)) spricht man in der Musik, wenn ganz oder teilweise die chromatische Tonleiter benutzt wird. Diese besteht in ihrer kompletten Form aus einer Folge von zwölf Halbtönen, wie sie zum Beispiel das Klavier hervorbringen kann. Der Gegensatz zur Chromatik ist die Diatonik



76133 Karlsruhe | Kaiserstr. 175 | Telefon 0721-1302-0  
75173 Pforzheim | Dillsteiner Str. 15 | Telefon 07231-23685  
76829 Landau | Westbahnstr. 14 | Telefon 06341-85000  
77652 Offenburg | Lange Straße 55 | Telefon 0781-71058

Rund um die Uhr einkaufen: [www.schlaile.de](http://www.schlaile.de)